

# COR

Kollektion Collection

24 – 25

**„In dieser schnelllebigen Zeit  
muss es Dinge geben,  
an die man sich halten kann.  
Diese stellen wir seit nunmehr  
70 Jahren mit viel Liebe her.“**

LEO LÜBKE, INHABER

“In these fast-moving times,  
there should be things  
to which one can hold onto.  
We have been producing these things  
for 70 years with a lot of love.”

LEO LÜBKE, OWNER

**6** DAS UNTERNEHMEN  
THE COMPANY



Schon gewusst? Alle unsere Kataloge können Sie einfach herunterladen: [www.cor.de/katalog-download](http://www.cor.de/katalog-download)  
Wo Sie Ihr Lieblingsmöbel probesitzen können erfahren Sie unter: [www.cor.de/haendler-finden](http://www.cor.de/haendler-finden)

Did you know? You can easily download all our catalogues: [www.cor.de/catalogue-download](http://www.cor.de/catalogue-download)  
Please find out where you can try your favourite furniture at: [www.cor.de/en/find-store](http://www.cor.de/en/find-store)



[facebook.com/cor.sitzmoebel](https://facebook.com/cor.sitzmoebel)



[instagram.com/cor\\_sitzmoebel](https://instagram.com/cor_sitzmoebel)



[pinterest.de/corsitzmoebel](https://pinterest.de/corsitzmoebel)



[youtube.com/c/cor-sitzmoebel/videos](https://youtube.com/c/cor-sitzmoebel/videos)



DAS UNTERNEHMEN THE COMPANY

## Zuhause in Rheda-Wiedenbrück At home in Rheda-Wiedenbrück

Rheda... was? Gut möglich, dass Sie unsere Heimat nicht kennen. Rheda-Wiedenbrück ist ein 48.000-Einwohner-Städtchen in Nordrhein-Westfalen, genauer: im Herzen des Möbelclusters Ostwestfalen-Lippe. Nirgendwo sonst in Deutschland werden so viele Möbel gefertigt wie in der Region um Gütersloh, Herford und Bielefeld. Die Menschen hier leben Möbel, und sie tun es seit Generationen und mit großer Leidenschaft. Vermutlich nirgendwo sonst gibt es so viele ausgezeichnete Polsterer, Möbeltischler und Näherinnen wie hier. Einige der besten von ihnen arbeiten bei COR.

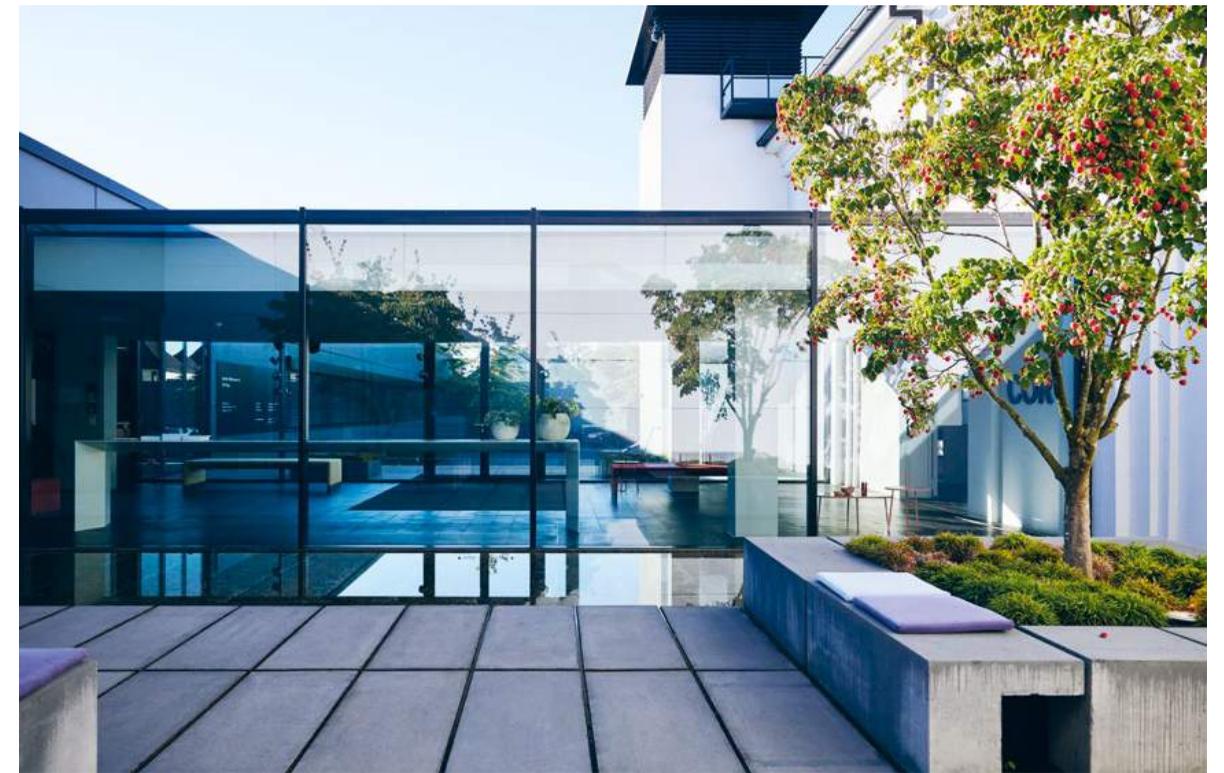
Unser Unternehmen wurde 1954 von Helmut Lübke zusammen mit dem Fürsten zu Bentheim-Tecklenburg ins Leben gerufen. Seit der fürstliche Mitgründer in den achtziger Jahren ausschied, ist unsere Familie alleinige Inhaberin und Geschäftsführerin von COR. Das sorgt automatisch für Weitsicht, Verbindlichkeit und einen gesteigerten Qualitätsanspruch, denn wir stehen stolz mit unserem Namen für unsere maßgeschneiderten Möbel. Genauso kümmern wir uns aber auch persönlich, wenn mal etwas nicht hundertprozentig perfekt sein sollte (auch das kommt bei uns vor).

Rheda... where? You've probably never heard of our home town. Rheda-Wiedenbrück has a population of 48,000 and is located in North Rhine-Westphalia – at the heart of the East Westphalia-Lippe furniture-making region. More furniture is manufactured here in the area surrounding Gütersloh, Herford and Bielefeld than anywhere else in Germany. Furniture has been an important part of people's lives here for generations and they're passionate about it. There are also probably more upholsterers, furniture makers and seamstresses in our region than anywhere else in the country. Some of the best of them work at COR.

Our company was established in 1954 by Helmut Lübke and the Prince of Bentheim-Tecklenburg. When the royal co-founder quit the company in the nineteen eighties our family became the sole proprietors of COR and managed the company themselves. That automatically made us far-sighted, dependable and committed to outstanding quality, because we are proud to have our name associated with our bespoke furniture. We also ensure that our customers get a personal service when a product isn't one hundred per cent perfect (it even happens to us occasionally).



Showroom



COR Haus



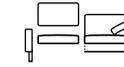
Leo Lübke,  
Inhaber  
Owner

Sehr viel häufiger aber geschieht es, dass sich nach vielen Jahren, mitunter sogar Jahrzehnten, ein Kunde bei uns meldet: Könnten Sie nicht mein COR-Stück für mich aufpolstern? Seinen Bezug erneuern, der nach zig Jahren etwas fadenscheinig geworden ist? Die Polsterung einer geerbten Conseta austauschen, auf dass man wieder wie neu auf ihr Platz nehmen kann? Können wir natürlich. Machen wir, wann immer möglich. Auch das gehört zum COR-Geist.

Falls Sie sich wundern: Unser Name stammt nicht aus dem Westfälischen, sondern aus der Region um Rom. COR ist das lateinische Wort für Herz. Bei unserer Namensgebung standen die drei Herzen im Wappen des fürstlichen Mitgründers Pate – ein glücklicher Zufall, denn im Laufe der Jahre haben wir festgestellt, wie viel das Herz über den bloßen Namen hinaus mit COR zu tun hat. Wohnen ist eine echte Herzensangelegenheit. Und genauso sind es Möbel, die wir für wohliges Wohnen bauen. Das war gestern so – und das wird auch morgen noch so sein.

More often, though, our customers contact us after many years – sometimes even decades – to ask if we can refurbish a piece of COR furniture for them. They may ask us to renew the cover on a chair that has become threadbare through use. Or to change the upholstery of a Conseta sofa that has been handed down to the next generation so that it looks like new again. We can do that. And whenever possible we comply with customer requests. It's part of the COR spirit.

In case you're wondering, our name isn't Westphalian. It's from the Rome region. COR is the Latin word for heart. It was chosen because the royal co-founder's coat of arms featured three hearts – a fortunate coincidence because, over the years, we've realised that COR has more to do with heart and passion than we'd ever imagined possible. People follow their hearts when it comes to furnishing their homes. And the furniture we build makes a house feel like a home. That's how it's always been – and always will be.



HERSTELLUNG PRODUCTION

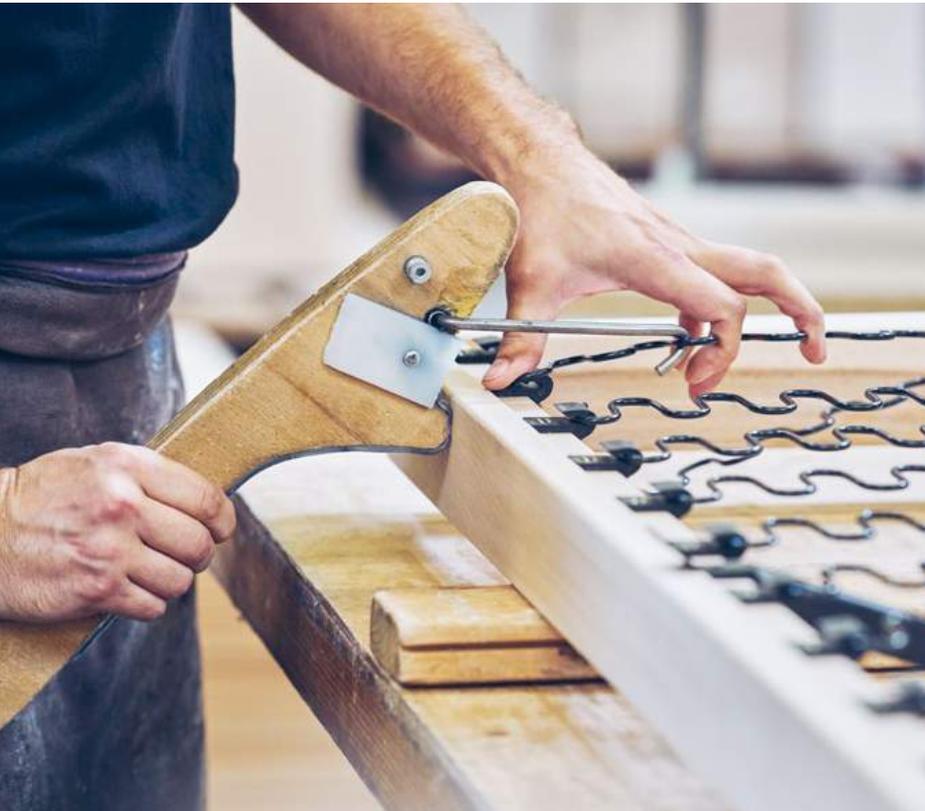
## Überzeugungstäter True conviction

Sie steckt in jedem unserer Möbel. Sie findet sich in ihren aus besten Rohstoffen gefertigten Bezügen genauso wie in der Dauerhaftigkeit ihres Innenlebens. Sie zeigt sich in vielen funktionalen Vorzügen ebenso wie in jener Selbstverständlichkeit, mit der wir nachhaltig arbeiten: die Leidenschaft, mit der wir COR-Möbel fertigen.

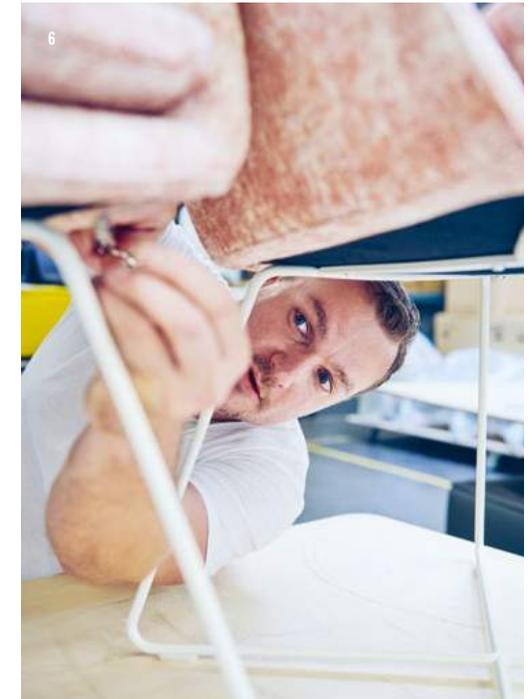
Mehr erfahren auf [www.cor.de/herz](http://www.cor.de/herz)

It's in every one of our furniture products. It's reflected in the upholstery fabrics that we make out of the very best raw materials, and in the durable interiors. It's also evident in the many functional advantages and our unconditional commitment to sustainability. What are we talking about? The passion that we put into making COR furniture.

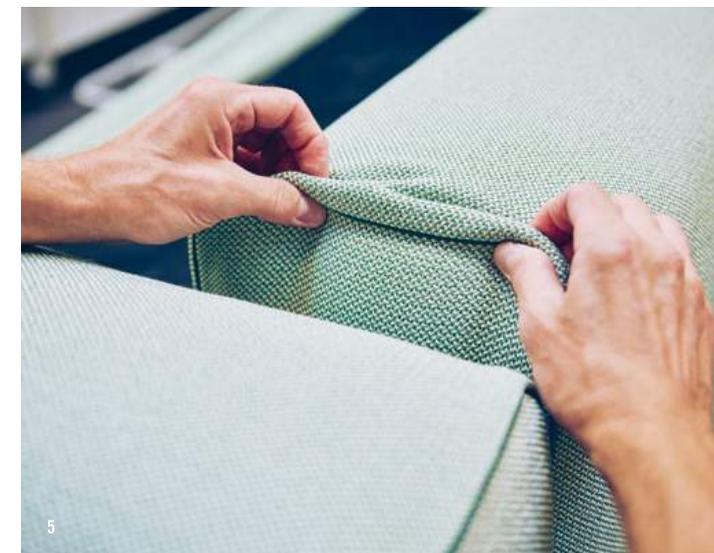
Learn more on [www.cor.de/heart](http://www.cor.de/heart)



- 4 **Die Näherei**  
The sewing department
- 5 **Die Polsterei**  
The upholstery department
- 6 **Die Qualitätskontrolle**  
Quality inspection

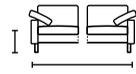


- 1 **Die Holzfertigung**  
The wood department
- 2 **Die Grundpolsterei**  
The basic upholstery
- 3 **Der Zuschnitt**  
The cutting



# Raum für Individualität

## Room for individuality



**AUF MASS GEBRACHT**  
MADE TO MEASURE

Breiten- oder Längenkürzungen oder auch eine Veränderung der Sitzhöhe sind bei vielen unserer Möbel möglich.

Width or length reductions or even a change in seat height are possible with many of our furniture items.



**STOFF NACH WAHL**  
FABRIC OF CHOICE

Kein Bezugsmaterial bei uns in der Kollektion gefunden? Macht nichts, wir verarbeiten nach Prüfung auch Kundenstoffe.

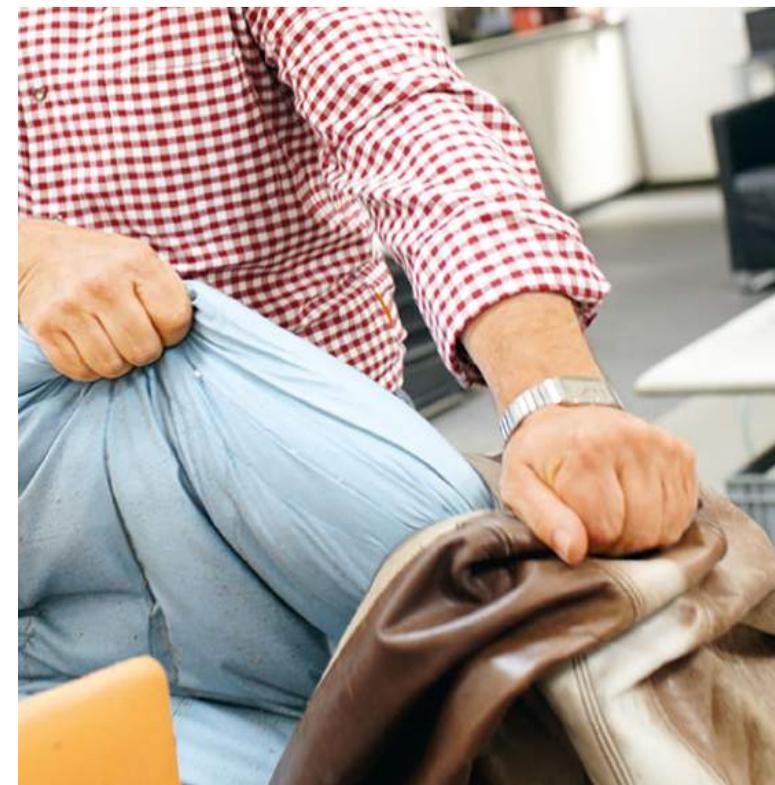
Can't find a cover material in our collection? No problem, we also process customer fabrics after checking.



**PASSEND GELACKT**  
PAINTED TO MATCH

Möbelfüße, Stuhl- und Tischgestelle können nach RAL individuell lackiert werden.

Furniture feet and chair and table frames can be lacquered individually according to RAL.



**FRISCH HERAUSGEPUTZT**  
FRESHLY SPRUCED UP

Neue Füllung oder neuer Bezug fällig? Kein Problem: Solange die Schnittbilder noch vorhanden sind, polstert unsere Servicewerkstatt Ihr Lieblingsmöbel wieder aufs Feinste auf.

Need a new filling or cover? No problem: As long as the cutting patterns are still available, our service workshop will refurbish your favourite piece of furniture to perfection.

# Conseta

BY  
F. W. MÖLLER



**60 Jahre und kein bisschen leise.**  
60 years and still going strong.

DE So ein langes, erfolgreiches Leben hätten wohl wenige der Conseta prophezeit, als Friedrich Wilhelm Möller, ein findiger Westfale und ehemaliger Mitarbeiter von COR, sie 1964 auf der Kölner Möbelmesse vorstellte. Zu avantgardistisch und kühn schien das Polstermöbel, dessen Elemente sich baukastenartig zu zig Kombinationen zusammensetzen ließen – daher auch der Name Conseta, eine Kombination aus den Begriffen consedere („zusammensitzen“) und consetus („zusammengesetzt“).

EN Few would have predicted such a long and successful life for Conseta when Friedrich Wilhelm Möller, a resourceful Westphalian and former COR employee, presented it at the Cologne Furniture Fair in 1964. The upholstered furniture seemed too avant-garde and audacious, with its modular elements that could be put together in countless combinations – hence the name Conseta, a combination of the Latin terms consedere (“sit together”) and consetus (“assembled”).

Im Laufe der Jahrzehnte avancierte die Conseta langsam aber stetig zum internationalen Bestseller und vielfach ausgezeichneten Designklassiker, der nicht nur unzählige (mehr oder weniger gelungene) Nachahmer fand, sondern sich auch selbst bis zum heutigen Tag immer wieder weiterentwickelt und neu erfindet. So steht der Name Conseta heute für die Überzeugungskraft und Schönheit zeitlos schlichten Designs. Und natürlich auch dafür, dass man niemals zu alt ist, um jung zu sein.

Over the decades, Conseta slowly but surely became an international bestseller and multi-award-winning design classic, which has not only found numerous (more or less successful) imitators, but also continues to evolve and reinvent itself to this day. Today, the Conseta name stands for the persuasive power and beauty of timeless, simple design. And, of course, the fact that you are never too old to be young.



Conseta bodenfrei,  
Breite 264 cm,  
mit Zylinderfuß, Stoff  
9192 steinweiß;  
Nenou Hocker, Stoff  
9120 marone; Nenou  
Tablett, S03 Serpentin  
Tauern grün; Sting  
Beistelltisch, 80 x 80 cm,  
Platte S03 Serpentin  
Tauern grün, Füße  
lackiert

Conseta open base,  
264 cm wide, with  
cylindrical feet, fabric  
9192 stone white;  
Nenou pouf, fabric 9120  
chestnut; Nenou tray,  
S03 Serpentin Tauern;  
Sting coffee table,  
80 x 80 cm, top S03  
Serpentin Tauern green,  
feet lacquered

Conseta bodenfrei,  
Sofa 204 cm, Stoff 5019  
zement, Metallkufen  
verchromt

Conseta open base,  
sofa 204 cm, fabric 5019  
cement, metal skids  
chromed



Conseta bodenfrei,  
Breite 292 cm, Stoff  
8189 rostrot, Kufen  
lackiert; Shrimp Sessel,  
Stoff 9084 waldmeister-  
grün, Schale und  
Gestell lackiert; Sting  
Beistelltisch,  
Durchmesser 50 cm,  
Durchmesser 100 cm,  
Platte und Füße lackiert

Conseta openbase, 292  
cm wide, fabric 8189  
brick red, skids  
lacquered; Shrimp chair,  
fabric 9084 woodruff  
green, shell and base  
lacquered; Sting side  
table, diameter 50 cm,  
Sting coffee table  
diameter 100 cm, tops  
and feet lacquered



Conseta bodennah,  
Breite 258 cm, Leder  
421 camel; Sting  
Beistelltisch, Platte  
Parsol® Spiegel bronze,  
Rahmen und Füße  
lackiert

Conseta divan base,  
258 cm wide, leather  
421 camel; Sting  
coffee table, top Parsol®  
bronze, frame and feet  
lacquered



Conseta bodenfrei,  
mit Ecke und  
Überstandselement  
Breite 288 cm, Stoff  
10081 sea, Kufen Lack  
Feinstruktur F02 platin;  
Roc Sessel Stoff 7257  
jeansblau; Sting Tische,  
Durchmesser 100 cm,  
Tischplatte S02 Marmor,  
Durchmesser 50 cm  
Tischplatte Glas unter-  
lackiert M20 schwarz,  
Füße Lack F05 schwarz

Conseta open base,  
with corner element and  
extension element  
288 cm, fabric 10081 sea,  
metal skirts lacquered in  
F02 platin; Roc easy  
chair, fabric 7257 jeans  
blue; Sting side tables,  
diameter 100 cm top S02  
marble, diameter 50 cm  
top glass underside  
lacquered in M20 black,  
feet lacquered in F05  
black



Conseta bodenfrei,  
Sofaelement mit  
Liegenelement Breite  
294 cm, Stoff 10071  
grapefruit, Tellerfüße  
lackiert; Sting Tische,  
Durchmesser 100 und  
70 cm, Tischplatten  
und Füße lackiert; Sting  
Tisch, Durchmesser  
50 cm, Tischplatte S01  
Kalkstein, Füße Lack  
F01 schwarzbraun

Conseta open base,  
sofa element with  
chaise-longue 294 cm,  
fabric 10071 grapefruit,  
disc feet lacquered;  
Sting coffee tables,  
diameter 100 cm and  
70 cm, tops glass under-  
side and feet lacquered;  
Sting side table, diameter  
50 cm, top S01 lime-  
stone, feet lacquered  
F01 black brown



# 6

## SCHRITTE ZU IHRER INDIVIDUELLEN CONSETA

### STEPS TO YOUR INDIVIDUAL CONSETA

DE Conseta ist nicht nur ein Sofaprogramm, sondern auch ein Elementmöbelprogramm mit unzähligen Möglichkeiten. Eine Vielzahl an Typen und Elementen, kombiniert mit den Armlehnenformen, lässt einen Gestaltungsspielraum zu, der für fast jede Raumplanung die passende Einrichtungslösung bietet. Verschiedene Armlehnenformen und Korpusbreiten bedeuten Ausstattungsvielfalt für individuelle Lösungen. Auf den folgenden Seiten erhalten Sie einen Überblick über die Möglichkeiten Ihre Conseta zu planen.

Haben Sie Sonderwünsche? Wenn Sie spezielle Abmessungen, Kürzungen auf Sondermaß, Erhöhung der Sitzfläche wünschen oder Ihre Conseta noch spezielle Ausstattungsmerkmale haben soll, die wir nicht als Standard anbieten – kein Problem, fast alles ist machbar. Fragen Sie Ihren COR-Fachhändler.

EN Conseta is not only a sofa programme but also an add-on programme offering countless possibilities. Elements of different shapes and sizes combined with a choice of armrests give plenty of scope to explore configurations to fit every room. Various styles of armrest and a choice of carcass widths give birth to a wide range of design solutions. The following pages give you an overview of the possibilities when planning your own Conseta grouping.

Do you have a special request? If you need specific or measurements, increased seathight or want special fittings for your Conseta which we do not offer as standard, no problem – almost anything is possible. Ask your COR dealer.

## 1 Bodennah oder bodenfrei Divan base or open base



\* Bei bodenfreien Sofas kann die Sitzhöhe von 43 cm um max. 2 cm erhöht werden.  
\* For open base elements the seat height of 43 cm can be increased of max. 2 cm

## 2 Korpusbreiten von 60–240 cm, Höhe 80 cm, Tiefe 87 cm Body widths from 60–240 cm, height 80 cm, depth 87 cm



<sup>1</sup> Wahlweise mit durchgehendem Sitz- und/oder Rückenkissen. Optional with one continuous seat and/or back cushion

<sup>2</sup> Wahlweise mit durchgehendem Sitzkissen. Optional with one continuous seat cushion

<sup>3</sup> Auch in 97 cm Tiefe erhältlich. Also available in 97 cm deep

# 3a

Armlehnenformen für Korpus bodenfrei  
Armrest styles for open base elements



B 4 cm, H 42 cm  
W 4 cm, H 42 cm

B 6 cm, H 54 cm  
W 6 cm, H 54 cm

B 6 cm, H 60 cm  
W 6 cm, H 60 cm

B 12 cm, H 54 cm  
W 12 cm, H 54 cm

B 12 cm, H 60 cm  
W 12 cm, H 60 cm

B 16 cm, H 54 cm  
W 16 cm, H 54 cm

B 16 cm, H 60 cm  
W 16 cm, H 60 cm



B 12 cm, H 54 cm  
W 12 cm, H 54 cm

B 12 cm, H 60 cm  
W 12 cm, H 60 cm

B 16 cm, H 54 cm  
W 16 cm, H 54 cm

B 16 cm, H 60 cm  
W 16 cm, H 60 cm

Klappbare Armlehnen  
Adjustable armrests



B 7/32 cm, H 71,5/45 cm  
W 7/32 cm, H 71.5/45 cm

B 7/32 cm, H 71,5/45 cm  
W 7/32 cm, H 71.5/45 cm

# 4a

Fußvarianten für Korpus bodenfrei  
Foot variants for open base elements



Metallkufe  
Metal skid

Schmalfuß  
L-leg

Tellerfuß  
Disc foot

Zylinderfuß  
Cylindrical foot

# 3b

Armlehnenformen für Korpus bodennah  
Armrest styles for divan base elements



B 4 cm, H 42 cm  
W 4 cm, H 42 cm

B 12 cm, H 54 cm  
W 12 cm, H 54 cm

B 12 cm, H 60 cm  
W 12 cm, H 60 cm



B 16 cm, H 54 cm  
W 16 cm, H 54 cm

B 16 cm, H 60 cm  
W 16 cm, H 60 cm

B 24 cm, H 54 cm  
W 24 cm, H 54 cm

B 24 cm, H 60 cm  
W 24 cm, H 60 cm

Klappbare Armlehnen  
Adjustable armrests



B 7/32 cm, H 71,5/45 cm  
W 7/32 cm, H 71.5/45 cm

# 4b

Fußvarianten für Korpus bodennah  
Foot variants for divan base elements



Gleiter  
Black glide

Rahmenfuß  
Profile foot

\* Rahmenfuß nur bei  
Armlehnenbreite 16 cm  
und 24 cm möglich.  
\* Profile foot only available  
for armrests width 16 cm  
and 24 cm

# 5

Abschlusselemente, Eckelemente, Liegenelemente  
Closing elements, corner elements, chaise longues

Auch in 97 cm Tiefe erhältlich  
Also available in 97 cm deep



# 6

Fünf verschiedene Kissenfüllungen  
Five comfort levels



DE Polyäther-Kissen mit innenliegendem Bonell-Federkern. Nur als Sitzkissen möglich. Fester, straffer Sitzkomfort und formstabil.  
EN Polyether cushion with a Bonell Spring inside. Only available as seat cushion. Firm tension seat comfort and dimensionally stable.



DE Elastische, formstabile Polyäther-Kombination mit hohem Raumgewicht. Im Sitzkomfort weicher als Federkern.  
EN Resilient, dimensionally stable polyether combination with a high volumetric weight. Softer than Bonell Spring.



DE Elastische formstabile Kaltschaum-Kombination mit einer Visko-Schaum-Ummantelung. Die Kombination von Visko-Schaum und einer leichten Bombage auf der Sitzfläche verringert die Bildung von Sitzspiegeln. Im Sitzkomfort weicher als die Polyäther-Füllung.  
EN Elastic, dimensionally stable cold foam combination with a Visko foam shell. The combination of Visko foam and slight cambering on the seat surface reduces the formation of seat sheen. In terms of seating comfort softer than polyether filling.



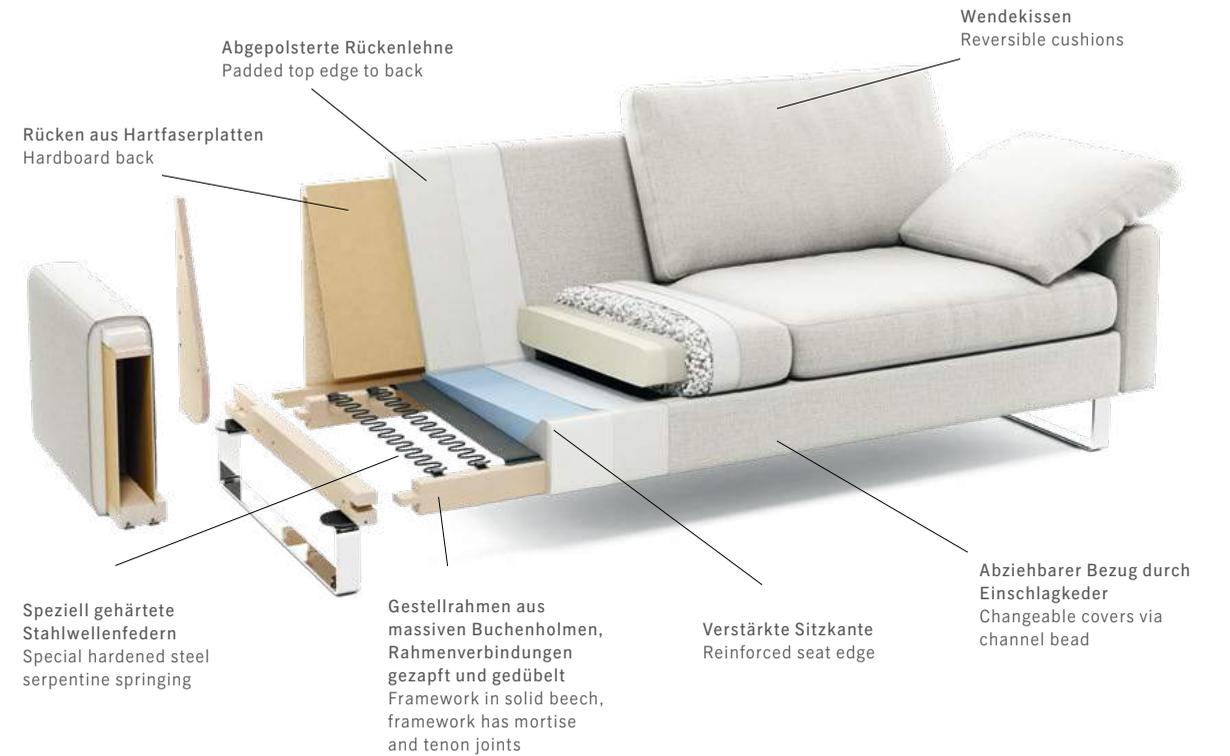
DE Abgekammerte Luftzellenstäbchen mit Kaltschaumkern (15% über RAL-Norm). Diese Füllung sollte hin und wieder aufgeschüttelt werden, um ihre bauschige Qualität zu erhalten.  
EN Chambered synthetic fibre surrounding a foam centre (15% better than RAL standard). This filling should be given a good pummelling every now and then in order to maintain its plumpness.



DE PolyPLUS Rückenissen verringert die Sitztiefe um 3 cm, wodurch eine aufrechtere Sitzposition möglich ist. Polyäther-Kern aufgefüllt mit Luftzellenstäbchen. Formstabil, jedoch weicher im Komfort.  
EN PolyPlus back cushion reduces seating depth by 3 cm, which allows a more upright seating position. Polyether centre filled with synthetic fibre. Stable in dimension but softer in comfort.



## AUFBAU CROSS-SECTION



## SCHLAFSOFA SOFA BED



DE Schlafsofas und erstklassiges Design schließen sich aus? Nicht so bei Conseta. Mit seinem boden-nahem Korpus in 87 oder 97 cm Tiefe sieht sie eingeklappt hervorragend aus – und verwandelt sich ausgeklappt in ein komfortables Gästebett (Liegefläche 155 x 200 cm). Ein Überwurf auf der faltbaren Kaltschaummatratze lässt das Gestell unsichtbar werden, die Rückenissen bleiben in Position und laden zum Lesen im Bett ein. Das alles in Sekundenschnelle und mit einer angenehm hohen Liegefläche – fast wie bei Ihren Gästen zu Hause.

EN Sofa beds and top-notch design are mutually exclusive? Not with Conseta. With its closed-base frame available in depths of 87 or 97 cm it looks great when folded up – and transforms itself into a comfortable guest bed when folded out (sleeping surface 155 x 200 cm). A throw over the foldable cold-foam mattress makes the frame vanish, while the backrest cushions remain in position and are perfect for reading in bed. And all done in a few seconds and with a pleasantly raised lying surface – your guests will almost believe they are back home.

# Siwa

BY  
ALTHERR DÉSILE PARK

DE Nicht von ungefähr ist dieses vom Designstudio Altherr Désile Park gestaltete Möbelstück nach einer märchenhaften Wüstenoase benannt. Mit seinen sanft geschwungenen Linien und umarmenden Formen lädt es Alltagsreisende geradezu dazu ein, einzukehren. Ob alleine oder zu mehreren, zum Lesen, Chatten, Surfen oder Entspannen, das bleibt ganz dem Besucher und der Stimmung vorbehalten. Das Sitzmöbel mit der bogenförmigen Rückenlehne und den organisch anmutenden Nähten gibt es in drei Ausführungen: als Récamiere für eine Person, als Zweisitzer-Sofa und als extragroße Liegewiese, auf der gleich mehrere Personen sich bequem niederlassen können. Ergänzen lassen sich die wunderbaren Kompositionen mit einem passenden Hocker oder Tisch.

EN It is no coincidence that this piece of furniture by design studio Altherr Désile Park is named after a fairytale desert oasis. It invites people to take time out from their everyday lives and relax in the warm embrace of its curved contours: alone or with others, to read, converse, surf the Internet or unwind, depending on mood or whim. The sofa with the curved backrest and organic-looking seams is available in three versions: as a récamier for one person, as a two-seater sofa and as an extra-large lounger sofa that can comfortably accommodate several people. The marvellous compositions can be complemented with a matching stool or table.



Siwa Récamiere,  
188 x 137 cm,  
Leder 421 camel

Siwa récamier,  
188 x 137 cm,  
leather 421 camel



Siwa Sofa groß,  
270 x 227 cm, Stoff  
10120 greige; Siwa  
Tisch, Stoff 10120  
greige, Tischplatte  
Glas unterlackiert

Siwa sofa large  
270 x 227 cm, fabric  
10120 greige;  
Siwa coffee table,  
fabric 10120 greige,  
top glass underside  
lacquered

Siwa Sofa klein,  
Stoff 8189 rostrot;  
Drop Tische  
Durchmesser 36 cm  
und Durchmesser  
79 cm, Platten und  
Gestelle lackiert

Siwa sofa small,  
fabric 8189 brick red;  
Drop side table ,  
diameter 36 cm and  
Drop coffee table  
79 cm, tops and  
frames lacquered



# Nook

BY  
JEHS+LAUB



DE „Nook“ bedeutet auf deutsch ‚Schlupfwinkel‘ und sagt eigentlich schon alles über dieses von Jehs+Laub entworfene, kompakte und doch leicht wirkende Sofa mit Keder, in dessen Tiefe man aufs Schönste versinken kann – gehalten vom hohen Rücken, ansteigenden Armlehnen, stützenden Lendenkissen und einem im Inneren verborgenen Lattenrost. Addiert man nun noch den dazugehörigen Hocker, ist die Nestwärme vollkommen.

EN The word 'nook' also means 'retreat' and says it all about this compact yet seemingly light sofa with piping, designed by Jehs+Laub. You can sink exquisitely into the deepness of the sofa – held in place by the high back, rising armrests, supportive lumbar cushions and a slatted frame hidden inside. Add the matching stool and the sense of a warm, secure nest is complete.

Nook Sofa 260 cm,  
mit 2 Rückenkissen  
à 90 cm, Stoff außen  
5019 zement, Stoff  
innen 8306 bronze;  
Nook Beistelltisch,  
lackiert

Nook sofa 260 cm  
with 2 back cushions  
à 90 cm, fabric outer  
panels 5019 cement,  
fabric inner panels  
8306 bronze; Nook  
side table, lacquered





Nook Sofa, Breite  
260 cm mit je 2 Lenden-  
kissen, Stoff Korpus  
außen 8165 lachs,  
Stoff Korpus innen und  
Lendenkissen Stoff  
9190 puder; Nook  
Beistelltisch, 120 x 70 cm  
komplett lackiert

Nook sofa, 260 cm wide  
with 2 lumbar cushions  
each, fabric carcass  
outside 8165 salmon,  
fabric carcass inside and  
lumbar cushions fabric  
9190 powder; Nook  
coffee table, 120 x 70 cm  
lacquered

# Trio

BY  
TEAM FORM AG

DE Alles begann 1973 mit einem 1 Meter × 1 Meter großen Würfel. Inzwischen kann Trio allerdings viel mehr. Zum Beispiel Elemente mit 1 m, 1,5 m oder 2 m Länge. Genau wie die Lehnen kommt jedes Teil lose daher. Auf diese Weise kann alles mit allem immer so kombiniert werden, wie es gerade passt. Ob im minimalistischen Apartment, oder Wohnzimmer des Einfamilienhauses: Immer fügt Trio sich mit seinen schlichten Formen, die sich zu jeder erdenklichen Kombination zusammensetzen lassen, nahtlos ein.

Die Außennaht des Sitzmöbels ist besonders augenfällig – doppelt genäht verleiht sie Trio seinen unverwechselbaren Charakter und steht gleichzeitig für seine hochwertige und aufwändige Verarbeitung. Zum Beispiel beim Gestell aus massivem Buchenholz, der einen Lattenrost trägt. Oder bei den Unterseiten der Rücken- und Armlehnen, die mit einem Spezial-Velours beschichtet sind, so dass sie trotz loser Auflage auf jedwedem Polsterbezug halten.

EN It all started 1973 with a 1 × 1 metre cube. Meanwhile, Trio has many more features. For example, different element lengths of 1 m, 1,5 m or 2 metres. Each component is removable, just like the armrests and backrests. In this way, all combinations are adaptable to suit your changing requirements. Whether in a minimalist apartment or in the living room of a detached house: Trio always fits seamlessly into every setting with its simple shapes that can be put together in all conceivable combinations.

The outer seams of this seating furniture are particularly eye-catching. Double stitching lends Trio a unique appearance and also represents another distinctive characteristic of this piece of furniture: its high quality and meticulous workmanship. Even in the places unseen by admiring eyes: the high-quality frame made of solid beech wood for example including a proper slatted frame. Or the undersides of the back and armrests, which are covered with a special velour to ensure that they remain in place on any upholstery cover material even though they are only loosely attached.

Trio Sofa 300 cm,  
Stoff de Ploeg, Artikel  
Ploegwool, Farbe 66

Trio sofa 300 cm,  
fabric de Ploeg, article  
Ploegwool, colour 66



Trio Sofa, 300 x 200 cm,  
Stoff 9040 messinggelb;  
Sting Tisch lackiert

Trio sofa, 300 x 200 cm,  
fabric brass yellow; Sting  
side table lacquered





Trio Sofalandschaft  
350 x 300 cm, Stoff  
12038 blau,  
Rückenkissen Stoff  
9121 flamingo;  
Drop Hocker, Stoff 9121  
flamingo, Metallgestell  
lackiert; Bond Beistell-  
tisch lackiert

Trio sofa landscape  
350 x 300 cm, fabric  
12038 blue, back  
cushion fabric 9121  
flamingo; Drop large  
pouf, fabric 9121  
flamingo, metal frame  
lacquered; Bond side  
table lacquered

# Moss

BY  
JEHS+LAUB

DE Ein Sofa, auf dem man wie auf Moos gebettet liegt. Unendlich kuschelig. Unendlich groß. Versinkt man darin, schwebt die Zeit auf diesen schwerelosen Riesenkissen davon.

Mit seinen voluminösen Proportionen, den weichen Kissen und der knautschigen Oberfläche sieht das Sofa Moss nicht nur gemütlich aus. Es sitzt und liegt sich auf ihm auch gemütlich. Das liegt zum einen daran, dass die Sitzkissen besonders dick und tief sind. Zum anderen daran, dass sowohl Sitz- als auch Rückenkissen zu großen Teilen aus Daunensbestehen. Wunderbar gefedert ist das Sofa drittens durch ein besonders hochwertiges Lattenrost mit Federholzleisten.

Kein Moss gleicht dem anderen. Schon weil sich die zwei Sofabreiten, acht verschiedenen Sofa-Elemente und der Hocker des Sofasystems zu einer nahezu endlosen Vielzahl von Sitzlandschaften konfigurieren lassen.

EN A sofa upon which you lie as if on a bed of moss. Infinitely cosy. Infinitely large. When you sink into it, time floats away on this weightless giant cushion.

With its voluminous proportions, soft cushions and crumpled surface, the Moss sofa not only looks cosy. It is also cosy to sit and lie on. One reason for this is that the seat cushions are particularly thick and deep. Another reason is that both seat and back cushions are largely made of down. Thirdly, the sofa is wonderfully sprung thanks to a very high-quality slatted frame with sprung wood slats.

No two Moss sofas are alike. Partly because the sofa system can be configured with two sofa widths, eight different sofa elements and a stool to form an almost endless variety of seating arrangements.

Moss Sofa 270 cm,  
Stoff 9121 flamingo,  
FüÙe lackiert;  
Bond Beistelltische  
lackiert

Moss sofa 270 cm,  
fabric 9121 flamingo,  
feet lacquered;  
Bond side tables  
lacquered



Moss Sofalandschaft,  
Stoff 10077 hellgrün;  
Sting Beistelltisch,  
Tischplatte Glas  
unterlackiert,  
Füße F05 schwarz

Moss sofa landscape,  
fabric 10077 light green;  
Sting coffee table,  
top glass underside  
lacquered, feet lacquered  
in F05 black

Details sind bei Moss niemals nur Details. Die Hochwertigkeit von Moss manifestiert sich nicht nur in seiner unermesslichen Lounging-Qualität, sondern auch in den Details. So ziert jedes mit Stoff bezogene Moss Sofa eine farblich auf den Bezug abgestimmte Paspel, die dem Möbel eine geradlinige Kontur gibt. Auch der raffiniert eingearbeitete Spalt zwischen Rücken- und Armlehne hat Bedeutung. Er verleiht dem ausladenden Möbelstück eine Rundum-Leichtigkeit. Sie sehen: In jedem Detail geht es bei Moss auch um ein ganzheitliches Wohl- und Wohngefühl.

With Moss, details are never just details. The high quality of Moss manifests itself not only in its immeasurable lounging quality, but also in the details. For example, every fabric-covered Moss sofa is adorned with piping that matches the colour of the cover and gives the furniture a linear contour. The cleverly incorporated gap between the backrest and armrest is also significant: It lends the expansive piece of furniture an all-round lightness. As you can see, every detail of Moss is also about an all-embracing feeling of well-being and comfort.



# Jalis

BY  
JEHS+LAUB

Jalis Sofa-Elemente,  
Stoff 9070 bernstein,  
Nahtdetail Stoff 5091  
mittelgrau

Jalis sofa elements,  
fabric 9070 amber,  
seam tape colour 5091  
medium grey

DE Dschalies ist das magische Wort aus dem Orient, das für Gastfreundschaft und die entspannte Kommunikation mit Familie oder Freunden steht. Diese morgenländische Tradition der entspannten Gesprächsrunde ist Inspiration zum Sofaprogramm Jalis, dessen flächfreundliche Sitztiefe die Antwort auf eine veränderte Kultur des Sitzens ist. „Während ein Sofa früher der repräsentative Platz in der Wohnung war, ist es heute die Insel, auf der man relaxt und den Alltag vergessen kann“, so die Designer. Jalis mit optisch betonten Konturen hat spezielle, weiche Polsterungen und ein wunderbar anzusehendes Volumen. Die üppig ausgestalteten Kissenformen spenden Halt und Bequemlichkeit.

EN Dschalies is the magical word from the Orient that stands for hospitality and relaxed communication with family or friends. This oriental tradition of relaxed conversation is the inspiration for the Jalis sofa programme, whose sprawl-friendly seat depth is the answer to a change in sitting culture. “Whereas a sofa used to be the prestigious place in the home, today it’s the island where you can relax and forget about everyday life,” say the designers. Jalis, with its visually accentuated contours, has special, soft upholstery and a volume that is beautiful to behold. The sumptuously designed cushion shapes provide support and, at the same time, allow us to immerse ourselves in fabulous comfort.

Jalis Ecksofa  
226 x 339 cm,  
Stoff 8207 muschel,  
Nahtdetail Stoff  
5091 mittelgrau

Jalis sofa landscape  
230 x 345 cm,  
fabric 8207 shell,  
seam tape colour  
5091 medium grey

Während Sie sich in intensiven  
Gesprächen verlieren, gibt Jalis  
Ihrem Lounge-Erlebnis ein  
angenehmes Profil. Hochwertig  
verarbeitete Ziernähte betonen  
die Konturen entweder elegant-  
zurückhaltend oder als besonderes  
Detail, farblich abgesetzt.

While you lose yourself in intense  
conversations, Jalis gives your  
lounge experience a pleasant  
profile. High-quality processed  
decorative seams emphasise  
the contours either elegantly  
restrained or as a special detail,  
contrasting in colour.

# Pilotis

BY  
METRICA

DE Tiefe ist eine Größe, die bei der Entscheidung für ein Sofa eine tragende Rolle spielt. Bei Pilotis beträgt das Maß für die Tiefenentspannung einen Meter und sorgt für ein voluminöses Platzangebot. Das überrascht, denn Pilotis wirkt durch seinen filigranen, kubischen Aufbau und die dezenten Füße eher leicht und luftig als opulent, wie auch die lässig, nach Wunsch zu platzierenden Kissen. Sie ermöglichen eine flexible Nutzung: liegend, lehnd und sogar sitzend in aufrechter Position. Die leger aufgelegten Sitzkissen und ihr Komfort lassen ein hochwertiges Innenleben vermuten. Es besteht aus einem Kaltschaumaufbau mit Luftzellenstäbchenabdeckung. Kurz: auch hier kommt die Entspannung aus der Tiefe.

EN Depth is a factor that plays a key role when deciding on a sofa. With Pilotis, the depth dimension is one metre and provides a voluminous amount of space. This is surprising, because Pilotis appears light and airy rather than opulent thanks to its filigree, cubic structure and discreet legs, as do the cushions, which can be casually placed as desired. They allow for flexible use: reclining, leaning and even sitting in an upright position. The informally placed seat cushions and their comfort suggest a high-quality interior which consists of a cold foam structure with air cell bar covering. In short: here, too, relaxation comes from deep within.



Pilotis Sofa 376 cm,  
Leder 922 cognac,  
Füße schwarzchrom,  
Pilotis Beistelltisch,  
Tischplatte Massivholz  
Nussbaum natur geölt;  
Pilotis Beistelltische  
rund, Massivholz  
Eiche dunkel offen-  
porig lackiert, Gestell  
schwarzchrom

Pilotis sofa 376 cm,  
leather 922 cognac,  
feet black chrome;  
Pilotis side table,  
top oiled solid wood  
in natural walnut,  
round side tables,  
top solid wood in  
dark oak lacquered  
open pores, wire  
frame black chrome





Pilotis Sitz- und Liegekombination 288 x 180 cm, Stoff 8081 muschel, Füße verchromt; Ablagebrett in Massivholz Eiche dunkel offenporig lackiert; Pilotis Beistelltisch quadratisch, Tischplatte Massivholz Eiche natur geölt; Pilotis Beistelltisch rund, Tischplatte Massivholz Eiche dunkel offenporig lackiert, Gestelle schwarzchrom

Pilotis element combination 288 x 180 cm, fabric 8081 shell, feet chromed; shelf dark oak, solid wood lacquered with open pores; Pilotis square side table, top oiled solid wood in natural oak; Pilotis round side table, top solid wood in dark oak lacquered open pores, wire frames black chrome



Pilotis Sofa, 180 cm breit, Stoff de Ploeg, Artikel Birk, Farbe 98 eisgrau, Füße schwarzchrom; Pilotis Sessel 78 cm Tiefe, Stoff de Ploeg, Artikel Birk, Farbe 98 eisgrau, Füße schwarzchrom; Pilotis Beistelltisch, Tischplatte Eiche dunkel, Massivholz offenporig lackiert, Gestell schwarzchrom

Pilotis sofa, 180 cm wide, fabric de Ploeg, article Birk, colour 98 ice grey, feet black chrome; Pilotis easy chair 78 cm deep, fabric de Ploeg, article Birk, colour 98 ice grey, feet black chrome; Pilotis side table, top dark oak, solid wood lacquered with open pores, wire frame black chrome

Das zierliche Pilotis ist mit 78 cm Tiefe auch für kompaktere, kleinere Räume perfekt. Das Großartige: durch den filigranen Aufbau des Sofas und das flexible Kissenkonzept bietet es trotz reduzierter Tiefe eine beträchtliche Liegefläche. Das Sofa ist den Breiten 1,60, 1,80 und 2,00 Metern erhältlich, sodass jeder die Größe von Pilotis für sich entdecken kann.

With a depth of 78 cm, the petite Pilotis is also perfect for more compact, smaller rooms. The great thing: Thanks to the sofa's filigree structure and flexible cushion concept, it offers a considerable reclining surface despite its reduced depth. The sofa is available in widths of 1.60, 1.80 and 2.00 metres, so everyone can discover the scope of Pilotis for themselves.



# Elm

BY  
JEHS+LAUB

DE Lässig, cool, Elm. Dem Sofa gelingt souverän der Spagat zwischen Strenge nach außen und absoluter Weichheit nach innen. Dafür kombiniert Elm ein feines, schlichtes Massivholzgestell in Eiche oder Nussbaum oder wahlweise ein lackiertes Holzgestell mit großen, gemütlichen Kissen. Für ein Sofa, das von allen Seiten Eindruck macht. Vor allem aber, wenn Sie darauf Platz nehmen.

EN Casual, cool, Elm. The sofa succeeds effortlessly in bridging the gap between external austerity and absolute inner softness. To achieve this, Elm combines a fine, simple solid wooden frame in oak or walnut or a lacquered wooden frame with large, comfy cushions. Producing a sofa that makes an impression from all sides—especially when you sit on it.

Elm Sofa 240 cm, Leder 923 schwarz, Gestell Eiche dunkel, Massivholz offenporig lackiert; Elm Beistelltisch 150 × 60 cm, Tischplatte Rauchglas, Massivholzgestell Eiche dunkel

Elm sofa 240 cm, leather 923 black, frame dark oak, solid wood lacquered with open pores; Elm side table 150 × 60 cm, top smoked glass, solid wood frame in dark oak



Elm Sofa Sitz- und Liegekombination 308 x 177 cm, Stoff 10069 pepper, Gestell Eiche dunkel, Massivholz offenporig lackiert; Elm Beistelltisch 150 x 60 cm, Tischplatte Rauchglas, Gestell Eiche dunkel, Massivholz offenporig lackiert

Elm element combination 308 x 177 cm, fabric 10069 pepper, frame dark oak, solid wood lacquered with open pores; Elm coffee table 150 x 60 cm, top smoked glass, frame dark oak, solid wood lacquered with open pores



# Mell

BY  
JEHS+LAUB

DE Mell ist die zierlichere Version von Mell Lounge. Die Sitztiefe ist geringer und eine aufrechtere Sitzhaltung damit gewährleistet. Was gleich bleibt, ist die spannungsvolle Wirkung zwischen der gradlinigen Außenseite und den haptischen Rundungen der Lehnen – und natürlich der sehr hohe Sitzkomfort. Wie Mell Lounge steht auch Mell auf schmalen Kufen oder Einzelfüßen, die nach Wunsch verchromt oder farbig lackiert sind.

EN Mell is the delicate version of Mell Lounge. It has less seat depth, thereby guaranteeing a more upright sitting posture. What remains unchanged is the fascinating effect created by the combination of the linear exterior and the tactile curves of the armrests and backrest – and, of course, the outstanding sitting comfort. As with Mell Lounge, Mell also rests on slender skids or individual legs which are chrome plated or lacquered as required.

Mell Sofa 190 cm mit hohem Rücken, Metallgestell verchromt

Mell sofa 190 cm with high back, metal frame chromed

Leichtfüßig tritt Mell den Beweis an, dass Komfort nur bedingt etwas mit Größe zu tun hat. So passt der zierliche Sessel nicht nur zu Mell und Mell Lounge, sondern auch zu vielen anderen COR Klassikern. Dafür sorgen zahlreiche Varianten: Wählen Sie Mell mit hohem oder niedrigem Rücken, loseem Sitzkissen oder fest gepolstert in allen erhältlichen Stoffen und Ledern und mit Metallgestell oder Einzelfüßen.

In its light-footed way, Mell proves that comfort is not necessarily linked to size. The elegant easy chair not only goes well with Mell and Mell Lounge, but also with many other COR classics. This is ensured by numerous variants: You can choose Mell with a high or low back, a loose seat cushion or firmly upholstered, in all available fabrics and leathers and with a metal frame or individual legs.



Mell Sofa 190 cm und  
Ecksessel 75 cm,  
Leder 281 kitt,  
Metallgestell verchromt

Mell sofa 190 cm and  
corner chair 75 cm,  
leather 281 kitt, metal  
frame chromed



Mell Sessel mit  
Einzelfüßen, Stoff  
de Ploeg, Artikel Stoner,  
Farbe 10, Füße lackiert;  
Sting Beistelltisch,  
Tischplatte und Füße  
lackiert

Mell easy chair with  
individual legs, fabric  
de Ploeg, article Stoner,  
colour 10, feet lacquered.  
Sting side table, top and  
feet lacquered

# Mell Lounge

BY  
JEHS+LAUB

DE Mell Lounge gelingt das Kunststück, einladend bequem und gleichzeitig filigran zu wirken. Dafür sorgen tiefe Sitzflächen und kuschelige Kissen. Sie lassen nicht nur das Sofa, sondern auch die passenden Sessel, Hocker und Tische scheinbar schweben und verleihen der Sitzlandschaft ihre besondere Leichtigkeit.

Bei Mell Lounge kann man zwischen zwei Sitz-erlebnissen wählen: mit daunenartig gefüllten, lose aufgelegten Kissen oder optional mit einem weichen und doch formstabilen Viskokissen. Alternativ können Sie auch die etwas kompaktere Variante mit durchgehendem Polster wählen.

Dabei sorgt Mell Lounge nicht nur allein, sondern auch in der Gruppe für Eindruck im Wohnzimmer. Die einzelnen Elemente lassen sich mühelos zusammenfügen. Der Hocker kann eingebaut oder frei stehend genutzt werden, man hat die Wahl zwischen Armlehnen oder offenen Abschlusselementen und alles kann immer wieder neu miteinander in Beziehung gebracht werden.

EN Mell Lounge masters the art of appearing to be invitingly comfortable and delicately elegant at the same time. This is thanks to the deep seating surfaces and cosy cushions resting on slender steel skids. As a result, not only the sofa but also the matching easy chairs, stools and tables seem to float, lending the seating landscape a special lightness.

With Mell Lounge, you can choose between two seating experiences: with down-filled, loosely placed cushions or optionally with a soft yet dimensionally stable visko cushion. Alternatively, you can also choose the more compact version with continuous cushion.

At the same time, Mell Lounge not only makes an impression in the living room on its own, but also in a group. The individual elements can be combined effortlessly. The stool is suitable for integrated or free-standing use. There is a choice of armrests or open end elements, and everything can be recombined in endless variations.

Mell Lounge Sitz- und Liegenkombination  
310 x 190 cm, Gestell lackiert

Mell Lounge element combination  
310 x 190 cm,  
metal frame lacquered



Mell Lounge 250 cm,  
Stoff kvadrat, Artikel  
Hallingdal 65, Farbe 110  
hellgrau, Metallgestell  
verchromt; Conic  
Beistelltisch, Lack M03  
schneeweiß

Mell Lounge 250 cm,  
fabric kvadrat, article  
Hallingdal 65, colour 110  
light grey, metal frame  
chromed; Conic side  
table lacquered in M03  
snow-white





Mell Lounge  
Sitz-Liegenkombination  
285 x 190 cm, Stoff  
de Ploeg, Artikel  
Ploegwool, Farbe 24  
taubenblau, Metall-  
gestell verchromt

Mell Lounge element  
combination 285 x 190 cm,  
fabric de Ploeg, article  
Ploegwool, colour 24  
pigeon blue, metal frame  
chromed



# Cosma

BY  
MÜLLER WULFF



DE Verwandlungskünstler? Schlicht und puristisch wirkt das Funktionssofa. Cosma ist einfach ein außergewöhnlich elegantes Sitzmöbel in aufregendem Design, auf dem man auch gut schlafen kann. Dafür sorgen der Lattenrost und die bequeme Polsterung. Der meist schlechte Kompromiss zwischen Sitzen und Liegen ist hier nicht relevant, denn man kann beides hervorragend, und das mit nur zwei Handgriffen.

EN Masters of metamorphosis? The functional sofa appears simple and pure. Cosma is simply unusually elegant seating furniture of exciting design upon which one may either sit or sleep well. The slatted frame and comfortable upholstery ensure comfort. The usual poor compromise between sitting and lying does not apply here, both are achieved excellently with the help of two hand grips.



Cosma Sofa 210 cm,  
Tiefe 97/140 cm  
Stoff Kvadrat Divina 3,  
Farbe 826

Cosma sofa 210 cm,  
depth 97/140 cm,  
fabric Kvadrat Divina 3,  
colour 826

# Cordia

BY  
JEHS+LAUB



DE Ein bisschen ist es, als sei Cordia immer schon da gewesen, so selbstverständlich wirkt der drehbare Sessel – und das in fast jedem Ambiente. Seine Armlehnen laden ein, sich zu setzen, und wer das getan hat, bleibt gern und lange. Im Sessel Cordia sitzt man bequem und aufrecht, so dass er nicht nur für Mußestunden taugt, sondern auch für Gespräche, bei denen man sich seinem Gegenüber zuwenden will. Für noch mehr Komfort gibt es ihn auch optional mit einem Kippmechanismus und für größere Menschen mit einer zweiten Rückenhöhe.

EN Somehow it's almost as if Cordia has always been around. That's how natural the swivel chair seems, practically regardless of the surroundings. Its armrests invite you to sit down – and once you have, you'll be more than happy to stay for a while. In the Cordia easy chair you sit comfortably and upright, which means that it's suitable not only for hours of leisure, but also for conversations where you want to face the person opposite you. It is also available optionally with a reclining mechanism for more comfort and even for taller people with a high back.



Cordia Drehsessel  
hoher Rücken (ohne  
Kippmechanik) und  
Hocker, Stoff 7257  
jeansblau, Gestell  
lackiert F02 platin

Cordia high back swivel  
chair (without tilt back  
mechanism) and  
footstool, fabric 7257  
denim blue, base  
lacquered F02 platinum



# Cordia Lounge

BY  
JEHS+LAUB

DE Dieser ungewöhnlich kuschelige Loungesessel ist die moderne Interpretation eines Ohrensessels. Er ist außen hart und innen ganz weich. Dafür sorgen seine elegante Schale in der ein fülliges Daunenkissen liegt, dass wie ein V im Kopfbereich geformt ist.

Besonderes Merkmal: der eingeschlagene Stoff an den Armlehnen. Auf einem drehbaren Aluminiumfuß, poliert oder lackiert, steht Cordia Lounge mit vier Beinen fest am Boden. Kissen und Schale können mit Stoff oder Leder bezogen werden, oder man kombiniert einfach beides. Das Loungige an diesem Cordia Familienmitglied kommt nicht zuletzt von der manuell oder elektromotorisch zu bedienenden Kippmechanik. Bleibt nur noch eines: Zurücklehnen, bitte!

EN This exceptionally easy chair is a modern interpretation of a wing chair. Cordia Lounge is hard on the outside, yet soft on the inside. The voluminous down cushion in an elegant shell create a V-shape in the heard area.

A special feature is the folded fabric on the armrests. On a polished or lacquered swivel base, Cordia Lounge stands with its four feet firmly on the ground. Cushions and shell are available in fabric or leather, or a combination of both. The lounge aspect of this Cordia family member comes not least from the tilt mechanism, which can be operated manually or with an electric motor. Then there's just one thing left to do: Lean back!

Cordia Lounge Sessel  
und Hocker, Leder  
421 camel, Drehgestell  
lackiert F05 schwarz

Cordia Lounge chair and  
footstool, leather 421  
camel, swivel cross base  
lacquered in F05 black



Cordia Lounge Sessel,  
Stoff 10064 kreide  
Drehgestell Aluminium  
poliert

Cordia Lounge chair,  
fabric 10064 chalk,  
swivel cross base in  
polished aluminium



# Jalis Lounge

BY  
JEHS+LAUB



DE Alle Eigenschaften des Jalis Lounge Sessels definieren den perfekten, klassischen Ruhesessel, der seinen Nutzer in die Welt des herausragenden Komforts einlädt. Eine sanft gebogene Rückenlehne folgt der natürlichen Relax-Position des Körpers, der stabile Formschaum und die gepolsterten Armlehnen geben Halt. Die Formsprache des Lounge-Sessels folgt der Welt des modernen Designs. Die skulpturale Silhouette wird durch ein optisch abgesetztes Nahtband betont. Auch ein Nackenkissen gehört der Vergangenheit an, denn ein „Knick im Rückenkissen“ deutet auf die in Höhe der Schulterpartie verborgene Funktion hin, mit der der Nacken individuell anpassbar gestützt werden kann. So kann man auf vollendete Art und Weise zur Ruhe zu kommen.

EN All the features of the Jalis Lounge chair define the perfect, classic recliner that invites its user into the world of outstanding comfort. A gently curved backrest follows the natural relaxing position of the body, with the stable moulded foam and the upholstered armrests providing support. The stylistic elements of the lounge chair follow the world of design. The sculptural silhouette is accentuated by a visually contrasting seam tape. A neck cushion is also a thing of the past, as a “kink in the back cushion” indicates the function hidden at shoulder level, which provides individually adjustable support for the neck. This is the perfect way to get some rest.



Jalis Lounge Sessel,  
Stoff 14001 wollweiß,  
Nahtband Stoff 5090  
sand, Drahtgestell  
lackiert

Jalis Lounge chair,  
fabric 14001 wool  
white, seam tape fabric  
5090 sand, wire frame  
lacquered

Jalis Lounge Sessel ,  
Leder 922 cognac,  
Nahtband Stoff 5090  
sand, Drehgestell Lack  
F01 schwarzbraun

Jalis Lounge chair,  
leather 922 cognac,  
seamt tape fabric 5090  
sand, swivel frame  
lacquered in F01 black  
brown



Mit Lederbezug und massivem, drehbarem Tellerfuß erinnert der Jalis Lounge Sessel an eine neu aufgelegte Variante des Clubsessels mit extra hoher Lehne. Die Raffinesse dieser Version besteht in der Kippmechanik, die die gesamte Sessel-Schale sanft in Bewegung bringt. Ein leichter Druck auf die dezente, kreisrunde Steppung an der Seitenlehne reicht aus, um in die ultimative Komfort-Position nach hinten zu gleiten. Optional kann die Verstellung auch elektromotorisch sein.

With leather upholstery and a solid, swivel plate base, the Jalis Lounge chair is reminiscent of a revamped version of the club chair with an extra high backrest. The sophistication of this version lies in the tilting mechanism that gently sets the entire chair shell in motion. Light pressure applied to the discreet, circular quilting on the side rest is enough to slide backwards into the ultimate comfort position. Optionally with electrically adjustable tilt mechanism.



# Jalis Clubsessel

BY  
JEHS+LAUB



DE Der jüngste Spross der Jalis Familie hat alles, was es braucht, um sich in einer geselligen Runde wohlfühlen und dabei eine gute Figur zu machen: bequeme und stabile mit Formschaum gefüllte Sitzkissen, sanft nach oben gefaltete, gepolsterte Seitenlehnen, eine sachte gebogene Rückenlehne, die der natürlichen Form des Rückens entspricht und dadurch trotz seiner geringen Höhe Halt gibt. Den zarten Unterbau gibt es gleich in drei Ausführungen. Entweder als filigranes Metallgestell, als drehbarer Tellerfuß oder als 4-Fuß Gestell, beide nach Wunsch mit Rückholfeder. Die perfekte Voraussetzung für einen gemütlichen und dennoch stilvollen Auftritt.

EN The youngest member of the Jalis family has everything it takes to feel comfortable in a convivial group and cut a good figure at the same time: comfortable and stable seat cushions filled with moulded foam, gently folded, upholstered side rests, a gently curved backrest that corresponds to the natural shape of the back and therefore provides support despite its low height. The delicate base is available in three versions - either as a filigran metal frame, as a 4-star base or as a rotating circular base both with an optional return spring. The perfect prerequisite for a cosy yet stylish appearance.



Jalis Clubsessel,  
Leder 922 cognac,  
Nahtband Stoff 5090  
sand, Drahtgestell  
lackiert; Sting Tische,  
Tischplatten Parsol®  
Spiegel bronze, Rahmen  
und Füße lackiert

Jalis club chair, leather  
922 cognac, seam tape  
fabric 5090 sand,  
wire legs lacquered;  
Sting side tables,  
tabletop Parsol® mirror  
bronze, frame and legs  
lacquered

# Farmer

BY  
GERD LANGE

DE 8 Holzplanken, 4 Vierkantstäbe, 2 Stoffbahnen. Alles streng im rechten Winkel verbaut. Die Stoffbahn über Kreuz gelegt. 2 Metallklammern. Punkt. Dass solch minimalistische Bauteile zusammengefügt ein derart lässiges Möbelstück ergeben, ist schon das erste Phänomen. Dass dieses zudem aussieht, als sei es eben erst kreiert worden, das zweite. Denn Designer Gerd Lange schuf den identischen Vorgänger des Farmer Sessels bereits im Jahr 1965. Das schlicht-geniale Möbel baut man übrigens selbst auf: Leisten zusammenstecken, Bezug spannen, fertig – DIY aus der Zeit, in der es DIY noch nicht gab, und der Beginn einer langlebigen Freundschaft.

Farmer ist die Konstruktion der Lässigkeit und selbst in seiner Neuauflage im Jahr 2021 seiner Zeit voraus. Denn auch in Sachen Nachhaltigkeit ist es zukunftsweisend. Green Living? Unbedingt: mit massivem, nur mit Öl behandeltem Holz aus kontrollierten Forsten, wetterfestem Stoff aus recyceltem Acryl, gefertigt im COR Werk in Rheda-Wiedenbrück – nachhaltiger lässt es sich kaum produzieren.

Mehr zu Farmer und seiner Entstehung erfahren Sie im Interview mit Gerd Lange auf [cor.de/farmer](https://cor.de/farmer)

EN 8 wooden planks, 4 square rods, 2 fabric panels. All built strictly at right angles. The fabric panels are laid crosswise. Two metal clamps. Done. The first phenomenon is that such minimalist components put together produce such a laid-back piece of furniture. The second is that it looks as if it has just been created. Designer Gerd Lange came up with the identical predecessor of the Farmer easy chair back in 1965. Incidentally, you assemble the simple, ingenious piece of furniture yourself: Connect the slats, pull the cover tight, finished – DIY from the days when DIY did not yet exist and the beginning of a long-lasting friendship.

Farmer is the construction of casualness and even in its new edition in 2021 it is ahead of its time. Because it also points the way to the future in terms of sustainability. Green living? Absolutely: with solid wood from controlled forests treated only with oil, weather-proof fabric made of cotton and recycled PET material, manufactured in the COR factory in Rheda-Wiedenbrück – it would be hard to produce anything more sustainable.

Find out more about Farmer and its creation in the interview with Gerd Lange at [cor.de/farmer](https://cor.de/farmer)

Farmer Sessel,  
Massivholz Esche natur  
geölt, Stoff 5090 sand;  
Farmer Tisch, Esche  
Massivholz natur geölt

Farmer chair, solid wood  
in nature oiled ash,  
fabric 5090 sand,  
Farmer table, solid wood  
frame in nature oiled ash



# Roc

BY  
UWE FISCHER

DE „Komm in meine Arme“ scheint dieser Sessel zu sagen, dessen Seitenlehnen sich dem Betrachter sanft geschwungen entgegenstrecken. Entsprechend geborgen fühlt man sich, wenn man sich auf ihm niederlässt. Dafür sorgen zum einen die großzügige Sitzfläche mit dem weich gewölbten Sitzkissen und der hohe Rücken, dessen Schräge die Wirbelsäule in die perfekte Aufrecht-Haltung bringt. Zum anderen hat Designer Uwe Fischer das Polstermöbel mit einem kompakten Sockel versehen, der auf einem Drehteller Halt gibt.

EN ‘Come into my arms,’ this easy chair seems to say, with its gently curved side rests reaching out invitingly to the observer. And you feel a sense of security as you settle down into it. This is due, on the one hand, to the generous seat surface with its softly cambered seat cushion and high back at an angle that brings the spine into the perfect upright position. On the other hand, designer Uwe Fischer has provided the upholstery furniture with a compact base which provides firm support on a swivel plate.

Roc Drehsessel und  
Hocker, Stoff 8171  
kornblumenblau

Roc swivel chair and  
footstool, fabric 8171  
cornflower blue



# Flint

BY  
JEHS+LAUB

DE In Sachen Behaglichkeit treibt dieser zarte Beistellsessel die allerschönsten Blüten. Sein Korpus entfaltet sich wie ein Blütenkelch und ist aus einem einzigen Stück gefertigt. Wie man das zustande bringt? Das dürfe man sich vorstellen wie bei der Bildhauerei: „Einfach alles herausschneiden, was überflüssig ist“, sagen Jehs + Laub, die Designer des Sitzmöbels Flint, leichthin. Tatsächlich haben die beiden mit ihrem Entwurf mal eben die Quadratur des Kreises geschaffen: ein kreisrunder Sockel auf einem Drehteller, der zur abgerundeten quadratischen Sitzfläche und dann fließend zur hohen Rückenlehne aufsteigt. Handwerkskunst, die auch noch so komfortabel ist, dass es einen glatt vom Hocker hauen würde – wäre der nicht so standfest.

EN When it comes to snugness, this delicate occasional easy chair is like the most beautiful of flowers. Its body unfolds like a calyx and is made from one single piece. How is that achieved? Imagine it as a sculpture: 'Simply cut out all that is superfluous', Jehs + Laub, the designers of the Flint seating furniture, say lightly. In fact, what they have created with their design is the square of the circle: a circular base on a rotating plate that rises up to the rounded square seat surface and then flows to the high backrest. Craftsmanship that is also so comfortable that it would easily knock you off your stool – if it weren't so stable.

Flint Sessel, Leder 490  
kamel; Sessel aussen  
Leder 421 kamel und  
innen Stoff 12034  
salbei-safran; Sessel  
und Hocker, Stoff 12034  
salbei-safran, Tellerfüße  
verchromt

Flint easy chair, leather  
490 camel; easy chair  
shell leather 421 camel  
and inner shell fabric  
12034 sage-saffron; easy  
chair and stool, fabric  
12034 sage-saffron,  
swivel plates chromed



# Sinus

BY  
R. ADOLF + H. J. SCHRÖPFER



DE Sinus ist ein moderner Klassiker von 1973, der damals schon seiner Zeit voraus war. Mit schwingenden Federstahlkufen, deren Form ihm den Namen gab, und einer ungewöhnlichen Polsterung. Sinus verkörpert wie kein Zweiter das zeitlose und zugleich innovative Design von COR und macht klar: Für ungewöhnliche Bequemlichkeit braucht es keine schweren Fauteuils.

EN Sinus is a modern classic created in 1973, when it was already ahead of its time. With rocking spring steel skids, from whose shape the furniture took its name, and unusual upholstery. Sinus embodies COR's timeless and innovative design like no other model and clearly demonstrates that exceptional comfort can be achieved without heavy armchairs.

Sinus tritt schwerelos auf, schwingt leicht, und wer sich einmal auf den markanten Polstern niedergelassen hat, wird diesen Lieblingsplatz nie wieder hergeben. Der Clou: Die Kombination aus angenehm mitschwingenden Kufen und Ledergurten, die den runden Polster-elementen Halt geben. Sicht- und fühlbar COR.

Sinus appears weightless, rocking slightly, and once you have settled down on the distinctive cushions, you will never want to give up your new favourite place again. The highlight is the combination of pleasantly rocking skids and leather straps that provide support for the round upholstery elements. Visibly and tangibly COR.



Sinus Sessel mit Arm-  
lehnen und Hocker, Leder  
458 schwarz, Metallkufen  
Lack F05 schwarz

Sinus easy chair with  
armrests and footstool,  
leather 458 black,  
wide spring steel skids  
lacquered in F05 black



# Shrimp

BY  
JEHS+LAUB



DE Die Neuauflage unserer preisgekrönten Design-Ikone Shrimp besticht zum einen durch die feine Silhouette der in einem Holzstück gefertigten Außenschale mit ihren charakteristischen Seiten-Einschnitten. Zum anderen durch ihre ungeheure Bequemlichkeit. Wer sich hineinsetzt, spürt es sofort: die Weichheit des lose aufliegenden, mit Leder oder Stoff beziehbaren Kuschelpolsters, das man wie ein Daunenkissen aufschütteln kann, sowie das sanfte Wippen. Ob man sich für den Loungesessel entscheidet oder für den etwas niedrigeren Cocktail-sessel – das ist dabei reine Geschmackssache.

EN The new edition of our award-winning design icon Shrimp impresses with the fine silhouette of the outer shell made from one piece of wood with its characteristic side incisions. It is also tremendously comfortable. Take a seat and you feel it immediately: the softness of the loosely laid cushion, which can be upholstered in leather or fabric and fluffed up like a down pillow, as well as the gentle rocking motion. Whether you opt for the lounge chair or the somewhat lower cocktail chair is purely a matter of taste.

Shrimp, Drehsessel (hoch), Leder 920 espresso, Schale furniert E 72 Nussbaum natur, Gestell Aluminium poliert; Shrimp Cocktailsessel, Stoff 8307 lachsrosa, Schale furniert D72 Eiche hell, Gestell F04 stahl

Shrimp swivel chair (high), leather 920 espresso, shell veneered E 72 natural walnut, Shrimp cocktail chair, fabric 8307 salmon pink, shell veneered D72 light oak, base lacquered F04 steel



Shrimp, Cocktailsessel, drehbar, Stoff 9133 senfgelb, Schale und Gestell lackiert

Shrimp swivel cocktail chair, fabric 9133 mustard yellow, shell and base lacquered



Shrimp, Drehsessel  
und Hocker, Stoff 8300  
lichtgrau, Schale und  
Gestell lackiert; Jalis  
Beistelltisch 40 x 40 cm,  
lackiert

Shrimp swivel chair and  
footstool, fabric 8300  
light grey, shell and base  
lacquered; Jalis side table  
40 x 40 cm, lacquered



# Noto

BY  
PAULINE DELTOUR



DE Das Besondere will nicht auffallen. Zumindest nicht auf den ersten Blick. Dies ist bei unserem neuen Sitzmöbel Noto der Fall. Seine geometrische Optik passt sich einem Raum integrativ an und erst beim genaueren Hinsehen bzw. -setzen erschließt sich die minimalistische Großartigkeit von Noto. Stuhl und Sessel bestehen aus vier mit Stoff oder Leder bezogenen Polsterelementen mit einer durchgehenden, geraden Doppelnaht. Die beiden äußeren rechteckigen Flächenelemente bilden am oberen Ende die ungewöhnlich geradlinige Langarmlehne. Eine weich unterfederete Sitzfläche sorgt für optimalen Komfort und die leicht s-förmig geschwungene Rückenlehne passt sich der gewünschten Sitzposition an. So kann bei einem Dinner für Gäste schnell das Sitzen zum höchsten Genuss werden und man fragt Sie bereits beim Entrée nach der Herkunft dieses großartigen Sitzmöbels der französischen Designerin Pauline Deltour.

EN Special things do not set out to be conspicuous. At least not at first glance. This is the case with our new Noto seating furniture. Its geometric appearance fits integrally into a room and it is only when you take a closer look or sit down that the minimalist magnificence of Noto becomes apparent. The chair and easy chair consist of four upholstered elements covered in fabric or leather with a continuous, straight double seam. The two outer rectangular surface elements form the unusually linear long armrest at the upper end. A softly sprung seat provides optimum comfort and the slightly S-shaped curved backrest adjusts to the desired sitting position. Sitting can therefore quickly become a huge pleasure for dinner guests and they will already ask you during the entrée about the origin of this great piece of seating furniture by the French designer Pauline Deltour.



Noto Stühle,  
Stoff 8308 pflaume,  
Leder 920 espresso;  
Delta Tisch 280x90 cm,  
Esche massiv

Noto dining chairs,  
fabric 8308 plum,  
leather 920 espresso;  
Delta table 280 x 90 cm,  
solid ash





Noto Stühle,  
Stoff 8306 bronze;  
Conic Tisch rechteckig  
220 x 107 cm, Platte  
Eiche dunkel massiv,  
Fuß Lack M20 schwarz

Noto dining chairs,  
fabric 8306 bronze;  
Conic table rectangular  
220 x 107 cm, top  
dark oak oiled solid  
wood, base lacquered  
in M20 black

# Rawi

BY  
KLEENE+ASSMANN

DE Rawi Sessel sind mit einer prägnant geschwungenen Sitzfläche versehen und ermöglichen korrektes Sitzen auf komfortable Weise. Hier lümmelt man nicht herum, sondern sitzt aufrecht. Rawi gibt es mit eleganten Stahlkufen in Chrom oder lackiert. Optisch reizvoll: der Kontrast aus gerundeten Polstern und orthogonalen Formen.

EN Rawi easy chairs feature strikingly curved seating surfaces, providing a correct sitting posture and comfort at the same time. They are not for slouching, but for sitting upright. Rawi comes with an elegant cantilever frame chromed or lacquered. Visual appeal is created by the contrast between the rounded upholstery and the right-angled forms.

Rawi Sessel, Stoff  
8207 muschel, Kufe  
lackiert F04 stahl;  
Sting Tisch Durchmesser  
100 cm, Platte Parsol®  
Spiegel bronze, Füße  
lackiert

Rawi easy chair, fabric  
8207 shell, cantilever  
frame lacquered in F04  
steel; Sting side table  
diameter 100 cm, top  
Parsol® mirror bronze,  
feet lacquered



# Nenou

BY  
JÖRG BONER

DE Sie suchen ein Möbel, das sich organisch in verschiedenste Wohnsituationen einfügt? Dann sind Sie bei Nenou richtig, denn hier ist der Name (abgeleitet von dem spanischen Wort für Seerose, Nenufar) Programm. Die Einschnitte in der Mitte erinnern an ein Blatt. Sie tragen zu einer komfortablen Sitzposition bei und sind allen Elementen gemeinsam. So lassen sich aus Bank, Sesseln und Hockern ganz natürlich immer wieder neue, kleinere Gruppen, Inseln oder raumübergreifende Kombinationen bauen.

EN You are looking for a piece of furniture that blends organically into a wide variety of living situations? Then Nenou is just right for you, because here the name (derived from the Spanish word for water lily, nenúfar) says it all. The indentations in the middle are reminiscent of a leaf. They help to provide a comfortable sitting position and are common to all elements. In this way, an almost endless variety of smaller groups, islands or cross-room combinations can be created perfectly naturally using benches, easy chairs and stools.

Nenou Sessel, Stoff 9727 tanne; Moss Sofa 270 cm, Stoff 8205 blaugrün, Füße in Lack F05 schwarz; Bond Beistelltisch lackiert

Nenou easy chair, fabric 9727 fir; Moss sofa 270 cm, fabric 8205 blue green, feet lacquered in F05 black; Bond side table lacquered





Nenou Bank 220 cm, Stoff Kvadrat Tonus 4 Farbe 364 khaki-braun, Tablett S01 Kalkstein; Hocker, Stoff Kvadrat Steelcut 2 Farbe 655 bordeaux

Nenou bench 220 cm, fabric Kvadrat Tonus 4 colour 364 khaki-brown, tray S01 limestone; stool, fabric Kvadrat Steelcut 2 colour 655 bordeaux



Nenou setzt Ihrem gestalterischen Freiheitsdrang keine Grenzen. Ein großer und ein kleiner Sessel sowie drei unterschiedliche Hocker stehen zu Verfügung und fügen sich stets so zusammen, wie es für Sie am besten passt. Ob als zusätzlicher Platz am Tisch oder zum Ausstrecken müder Füße. Und selbst, wenn sich gerade mal niemand auf Nenou niederlässt: Die umlaufenden Fahnen verleihen den Konturen zu jeder Zeit Lebendigkeit.

Nenou places no limits on your desire for creative freedom. A large and a small easy chair as well as three different stools are available and will always go together just the way you want them to – as an additional place at the table or for resting tired feet. And even when no one happens to be settling on Nenou, the circumferential piping lends the contours a permanent vitality.

# Drop

BY  
PAULINE DELTOUR

DE Drop von Pauline Deltour heißt eine ganze Familie aus Beistelltischen, mobilem Rollhocker, stapelbarem Hocker, großem Pouf, Barhocker und Bank. Was sie verbindet: Sie sind lässig. Ein runder, gut sichtbarer Stahlrahmen umfängt die jeweiligen Polsterzylinder. Vier Beine mit Rollen machen den kleinen Hocker zu einem Flitzer, ob zu Hause oder im Büro. Ein raffiniertes Detail ist der farbig lackierte oder verchromte Stahlrahmen um den Polsterzylinder, der durch ungewöhnliche Farbkombinationen spannende Akzente setzen kann. Drop gibt es selbstverständlich auch in Uni, in leuchtenden oder gedeckten Farben. Je nach Gusto.

EN Drop by Pauline Deltour is the name of a whole family consisting of side tables, a mobile roller stool, a stackable stool, a large pouf, bar stools and benches. What they all have in common is that they are laid-back. A round, fully visible steel frame enfolds each upholstered body. Four legs with rollers turn the small stool into the perfect mobile seat for home or office. One clever detail is the chromed or lacquered steel frame around the upholstered body, which can create exciting highlights using unusual colour combinations. Drop is naturally also available in single colours, and in bright or muted colours. According to taste.



Drop Beistelltische,  
Tischplatte und Gestell  
lackiert; Trio Sofa,  
Stoff 8141 wollweiß

Drop side tables, top  
and frame lacquered;  
Trio sofa, fabric 8141  
wool white



Drop Bank, Stoff Kvadrat, Steelcut 2 Farbe 655, Gestell und Anbautisch lackiert

Drop bench, fabric Kvadrat, Steelcut 2 colour 655, metal frame and add-on table lacquered



Drop Bank 110 cm, Stoff Rohi Arco, Farbe blossom; Drop Bank 170 cm, Stoff 8167 bordeaux; Gestelle und Anbautisch lackiert

Drop bench 110 cm, fabric Rohi Arco, colour blossom; Drop bench 170 cm, fabric 8167 bordeaux; metal frames and add-on table lacquered

Drop Hocker, stapelbar, Stoff Kvadrat Hero 511 lachs; Hocker, stapelbar, Stoff de Ploeg, Artikel Stoner, Farbe 48 dunkelblau; Rollhocker, Stoff Kvadrat Field 972 grau, Stoff de Ploeg, Artikel Stoner, Farbe 48 dunkelblau, Gestelle lackiert

Drop stackable stools, fabric Kvadrat Hero colour 511 salmon; stackable stool, fabric de Ploeg, article Stoner, colour 48 dark blue; stools on castors, fabric Kvadrat Field 972 grey, fabric de Ploeg, article Stoner, colour 48 dark blue, frames lacquered



Drop Barhocker, Stoff Kvadrat Twill Weave 570 dunkelrot; Stehtisch, Tischplatte und Gestelle lackiert

Drop bar stool, fabric Kvadrat Twill Weave 570 dark red; standing table, top and frames lacquered



# Alvo

BY  
JEHS+LAUB



DE Warum entscheiden, wenn man das Beste aus zwei Welten haben kann?, fragten sich die Designer von Jehs + Laub und entwarfen diesen sesseligen Stuhl mit der edlen Schale und den herausnehmbaren Sitzpolstern. Weil der Rücken auch noch federt, kann man darin schier endlos am Esstisch sitzen. Kissenbezüge in allen Ledern und Stoffen, vier Gestellvarianten und Schalen in Schwarz oder Weiß sowie auf Wunsch auch in Sonderfarben stellen jeden Geschmack zufrieden.

EN Why choose when you can have the best of both worlds? This is what the designers at Jehs + Laub asked themselves, so they designed this comfy chair with its stylish matt shell and removable seat cushions. As the back is also sprung, you can sit at the dining table almost endlessly. With cushion covers in all leathers and fabrics, four frame variants and shells in black or white – as well as special colours on request – every taste is catered for.

Alvo Drehstuhl, Stoff de Ploeg, Artikel Stoner, Farbe 48 dunkelblau, Sitzschale K20 schwarz, Tellerfuß pulverlackiert in P120 schwarz; Conic Tisch oval, Tischplatte Pulverlack P35 schwarz, Säule Lack M20 schwarz

Alvo swivel chair, fabric de Ploeg, article Stoner, colour 48 dark blue, seat shell K20 black, plate base powder-coated in P120 black; Conic table oval, top powder lacquered in P35 black, base lacquered in M20 black





Alvo Stühle, Stoff 5019 hellgrau und Stoff de Ploeg, Artikel Birk, Farbe 10 rot-weiß, Sitzschale weiß, Drahtgestell Lack M03 schneeweiß; Conic Tisch rund, Tischplatte Lack M03 schneeweiß, Säule Cristalplant® matt weiß

Alvo chairs, fabric 5019 light grey and fabric de Ploeg, article Birk, colour 10 red-white, seat shell white, wire frame lacquered in M03 snow-white; Conic table round, tabletop lacquered M03 snow-white, base Cristalplant® matt white

Alvo gibt es in zahlreichen Varianten für jeden Geschmack: Kissenbezüge in Stoff oder Leder, Schalen in Schwarz, Weiß oder sogar Wunschfarben, herausnehmbare Polster, sieben Gestellvarianten und mit drehbarem Drahtgestell für entspannte 360°-Kommunikation.

Anhaltender Sitzkomfort und Entspannung ist mit dem üppig gepolsterten drehbaren Alvo Barstuhl kein Problem. Gemütlich zurücklehnen kann man sich auf einem voluminösen Kissen. Dank einer dreifachen Faltung wird auf herkömmliche Einzelpolster für Sitzfläche, Rücken- und Armlehnen verzichtet.

Alvo is available in numerous versions to suit every taste: cushion covers in fabric or leather, shells in black, white or even colours of your choice, removable cushions, seven frame variants and with a swivel wire frame for relaxed 360° communication.

Lasting seating comfort and relaxation, no problem with the sumptuously upholstered swivel Alvo bar chair. You can then lean back comfortably on a voluminous cushion. Thanks to a triple fold, there is no need for conventional individual cushions for the seat, back and armrests.

Alvo Barstuhl mit Drahtgestell, Stoff Ploegwool Farbe 33, Sitzschale schwarz, Drahtgestell Lack P120 schwarz; Alvo Barstuhl drehbar und höhenverstellbar, mit Tellerfuß, Stoff 9169 tannengrün, Sitzschale und Tellerfuß schwarz

Alvo bar chair with wire frame, fabric Ploegwool colour 33, seat shell black, wire frame lacquered in P120 black; Alvo swivel bar chair, height adjustable, with plate base, fabric 9169 fir green, seat shell and plate base black



# Mell

BY  
JEHS+LAUB

DE Sich zu Hause einigeln heißt mitnichten sich abschotten. Im Gegenteil: Die Mell Bank ist eine möbelgewordene Einladung zum Treffen mit vielen Freunden, Familie oder Kollegen. Betonung auf „gemütlich“. Wusste man auf der guten alten Küchenbank, Modell „Truhe mit Lehne“, schon nach kurzem Sitzen nicht mehr, auf welche Gesäßhälfte man sein Gewicht verlagern sollte, sind die separat aufliegenden Sitzkissen und die hohe Rückenlehne des jungen Kollegen aus der Designfeder von Jehs + Laub so weich gepolstert, dass man auf ihnen endlos um die Ecke denken, reden, essen, spielen oder arbeiten kann. Und ob das in der Küche sein muss, sei dahingestellt. Das filigrane Metallgestell macht jedenfalls überall eine gute Figur.

EN Curling up at home certainly does not mean cutting yourself off from the outside world. On the contrary, the Mell bench is a furniture invitation to a cosy rendezvous with friends, family or colleagues. With the emphasis on 'cosy'. On the good old kitchen bench, the chest-with-armrest model, you didn't know which side of your bottom you should shift your weight to after sitting down for just a short time. By comparison, the separate seat cushions and high back of this youngster designed by Jehs + Laub are so softly upholstered that they allow you to think, talk, eat, play or work endlessly 'around the corner'. And it does not necessarily have to be in the kitchen either. The elegant metal frame cuts a good figure in any room.



Mell Polsterbank  
240 x 305 cm, Stoff 9121  
flamingo, Metallgestell  
Lack F01 schwarzbraun;  
Conic Tisch, Massivholz  
Eiche natur geölt, Säule  
F01 schwarzbraun;  
Cordia Stühle, Stoff 9121  
flamingo, Stoff Kvadrat  
Tonus Farbe 464, Draht-  
gestell F05 schwarz

Mell upholstered bench  
240 x 305 cm, fabric 9121  
flamingo, metal frame  
F01 black brown; Conic  
table, solid oiled wood  
in natural oak, base  
lacquered in F01 black  
brown; Cordia chairs,  
fabric 9121 flamingo,  
fabric Kvadrat Tonus  
colour 464, wire legs  
F05 black

# Jalis

BY  
JEHS+LAUB

DE Wenn man in einer Runde zusammensitzt, wenn sich Gespräche vertiefen und wenn man keine Lust hat zu gehen, dann sitzen Sie und Ihre Gäste auf Jalis. Unterstützt wird Ihr Durchhaltevermögen durch seine bequeme Polsterung oder den leicht schwingenden Rücken, der das Sitzen noch komfortabler macht.

Ähnlich wie das verwandte Jalis Sofa ist der Jalis Stuhl von der orientalischen Gesprächskultur inspiriert, vom Sich-seinem-Gesprächspartner-Zuwenden. Darum hat Jalis ein Untergestell erhalten mit Drehfunktion für entspannte 360°-Kommunikation. Als Kontrast zum filigranen Metallgestell passt der Massivholztisch Delta. Die Frage ist jetzt nur noch: Wer steht zuerst auf?

EN If you are sitting together in a group, conversations are getting deeper and you don't feel like leaving, then you and your guests are sitting on Jalis. Your stamina is reinforced by its comfortable upholstery or the slightly swinging back, which makes sitting even more comfortable.

Similar to its related Jalis sofa, the Jalis chair is inspired by oriental conversation culture, of turning to face your conversation partner. That is why Jalis has been given a base with a swivel function for relaxed 360° communication. As a contrast to the filigree metal frame, the Delta solid wood table is the perfect fit. The only question now is: Who will be the first to get up?

Jalis Stuhl, Stoff de Ploeg, Artikel Ploeg-wool, Farbe 49 denim, Drahtgestell pulverbeschichtet P120 schwarz; Delta Tisch Massivholz Eiche geölt

Jalis chairs, fabric de Ploeg, article Ploegwool, colour 49 denim, wire legs powdercoated P120 black; Delta table, solid oiled wood in natural oak



Jalis Stuhl, Stoff de Ploeg, Artikel Stoner, Farbe 17 terracotta, 4-Fuß Gestell Lack M03 schneeweiß; Conic Tisch, Tischplatte Lack M03 schneeweiß, Säule Cristalplant® matt weiß

Jalis Stuhl, fabric fabric de Ploeg, article Stoner, colour 17 terracotta, 4-star base lacquered in M03 snow-white; Conic table top lacquered in M03 snow-white, base Cristalplant® matt white



Barstuhl mit Tellerfuß, drehbar; Jalis Barhocker hoch, Drahtgestell verchromt; Jalis Barstuhl hoch, Drahtgestell drehbar, pulverbeschichtet P120 schwarz

Jalis swivel bar chair with plate base; Jalis bar stool high, wire frame chromed; Jalis bar chair high, swivel wire frame powder-coated P120 black

Der Entwurf von Jehs + Laub ist kein Bar-Hocker, sondern ein Bar-Stuhl mit bequem gepolsterter Schale, Armlehnen und einem 360°-Drehmechanismus – quasi ein Lounge-Stuhl, mit dem man elegant auf Thekenhöhe Platz nimmt. Der Jalis Barstuhl ist mit Drahtgestell verchromt oder schwarz in zwei Höhen und drehbar mit Tellerfuß in schwarz oder weiß erhältlich. Beide Gestelle gibt es optional auch in Wunschfarben... und Abende gibt es ab sofort nur noch im Langformat.

The design by Jehs+Laub is not a bar stool, but a bar chair with a comfortably upholstered shell, armrests and a 360° swivel mechanism – a kind of lounge chair with which you can sit elegantly at counter height. The Jalis bar chair with wire frame chromed or black is available in two heights and with swivel plate base in black or white. Both bases come as well in special colours on request. Evenings now come in long format only.



Zur Wahl stehen ein Drahtgestell oder als Drehstuhl ein Drahtgestell, ein 4-Fuß-Gestell oder ein 5-Fuß-Gestell mit oder ohne Rollen in poliertem Aluminium. Den Stuhl gibt es mit oder ohne Armlehnen.

The choice is between wire legs, a swivel wire frame, a 4-star swivel base or a 5-star swivel base with or without castors made of polished aluminium. The chair comes with or without armrests.

# Cordia

BY  
JEHS+LAUB

DE Cordia ist ebenso ästhetisch, wie funktional und bequem, egal ob im Office oder am Esstisch. Mit einem 4-Fuß oder 5-Fuß-Drehgestell, einem leichtfüßigen Drahtgestell, individuellem Materialmix und einer Sitzschale, die fließend in den grazilen Rücken übergeht. Ein hoher Wiedererkennungswert ist bei Cordia garantiert. Dafür sorgen Steppnähte, die den Stühlen eine markante Kontur verleihen. Die Bezüge bieten die Möglichkeit zu kontrastreichen Farb- und Materialwechseln.

EN Cordia is just as aesthetic as it is functional and comfortable, whether in the office or at the dining table. With a 4-star or 5-star swivel base, light-footed wire legs, individual material mix and a seat shell which merges smoothly into the graceful backrest. High recognition value is guaranteed with Cordia. Distinctive quilting seams lend the chairs their characteristic contours. The covers offer the possibility of contrasting colour and material alternation.



Cordia Stühle, niedriger Rücken, Stoff 5019 zement, Drahtgestell verchromt

Cordia chairs, low back, fabric 5019 cement, wire legs chromed



Von links nach rechts:  
Cordia Stühle mit Kippmechanik, niedriger Rücken, Leder 285 dunkelblau, 4-Fuß Gestell Aluminium poliert; hoher Rücken, Schale außen Stoff de Ploeg, Artikel: Stoner, Farbe 48 dunkelblau, Schale innen und Sitzkissen Stoff Kvadrat Hallingdal65, Farbe 130, 4-Fuß Gestell Aluminium poliert; hoher Rücken, Leder 285 dunkelblau, 5-Fuß Gestell Aluminium poliert auf Rollen, höhenverstellbar

Left to right: Cordia chairs with tilt back mechanism, low back, leather 285 dark blue, 4-star base in polished aluminium; high back, outer shell fabric de Ploeg, article Stoner, colour 48 dark blue, inner shell and seat cushion fabric Kvadrat Hallingdal65, colour 130, 4-star base in polished aluminium; high back, leather 285 dark blue, 5-star base in polished aluminium on castors, height adjustable



Cordia Plus Stuhl mit Kippmechanik, Schale außen Leder 681 graphit, Schale innen und Sitzkissen Stoff Kvadrat Fjord Farbe 171, 5-Fuß Gestell Lack F02 platin

Cordia Plus chairs with tilt back mechanism, outer shell leather 681 graphite, inner shell and cushion fabric Kvadrat Fjord colour 171, 5-star base lacquered in F02 platin

Cordia Stuhl mit Kippmechanik, Schale außen Kvadrat Steelcut2 Farbe 780, Schale innen Kvadrat Remix2 Farbe 733, 4-Fuß Gestell Aluminium poliert

Cordia chair with tilt back mechanism, outer shell Kvadrat Steelcut2 colour 780, inner shell Kvadrat Remix2 colour 733, 4-star base in polished aluminium



# Bridge

BY  
UWE FISCHER

DE Sich langmachen, einfach ausstrecken, gut sitzen, Kaffee trinken, Bücher lesen: Alles kann man auf Bridge machen. Ihre langgestreckte Form, ihre klare Linie und ihre einfachen Werkstoffe – Holz und Stoff oder Leder – verbinden sich zu einem Objekt, das Leichtigkeit und hohen Sitzkomfort vermittelt, und das sogar ohne Rückenlehne. Bridge gibt es in sechs Breiten. Besonderen Schutz genießen die Wangen in Bodennähe durch einen farbig abgestimmten Kunststoffschuh.

EN Put your feet up, just stretch out, sit comfortably, drink coffee, read books. You can do whatever you like on Bridge. Its elongated shape, clear lines and simple materials – wood and fabric or leather – combine to create an object that conveys lightness and offers great seating comfort, even without a backrest. Bridge is available in six lengths. Special protection is provided for the bottom of the side sections by means of a colour-coordinated plastic shoe.



Bridge Bank 240 cm,  
Stoff Kvadrat Steelcut 2,  
Farbe 445 gelb

Bridge bench 240 cm,  
fabric Kvadrat Steelcut 2,  
colour 445 yellow

# Floater

BY  
PAULINE DELTOUR

DE Für den Floater Schreibtisch muss das Wort Workflow neu geschrieben werden: Ab jetzt heißt es „Workfloat“. Denn der Schreibtisch ist Ihre neue Komfort-Area für den Fluss von Gedanken und Projekten – ob im eigenen Zuhause oder im Open Office Space. Mit seinen gepolsterten Außenschalen, wählbar in den Höhen 86 oder 133 cm, definieren Sie die Rückzugsqualität Ihrer Wohlfühl-Bubble selbst. Die Wahl haben Sie auch bei den Materialien: furnierte Tischplatte, pulverbeschichtetes MDF oder HPL-Platte. Zwei Stromanschlüsse sorgen für den ungebrochenen Energyflow und Ihre Materialien verschwinden in einer schwenkbaren Schublade. Dem perfekten Arbeitsfluss steht also nichts mehr im Wege. Mit dem Andocken unserer Floater Lounge-module erweitert sich Ihre Insel der Arbeits-Glückseligkeit um weitere Möglichkeiten. Die in S- oder U-Form nahtlos zu verbindenden Polster-Module schaffen weiter fließende Übergänge: zu wahlweise Entspannung, relaxtem Online-Meeting, unaufgelegter Debatte oder einfach nur einem erfrischenden Perspektivenwechsel.

EN For the Floater desk, the word workflow needs to be rewritten: from now on, it's "workfloat". The desk is your new comfort area for the flow of thoughts and projects – whether in your own home or in an open office space. With its upholstered outer shells, available in heights of 86 or 133 cm, you define the retreat quality of your feel-good bubble yourself. You also have a choice of materials: veneered top, powder-coated MDF or HPL top. Two power connections ensure an uninterrupted energy flow and your materials disappear in a swivelling drawer. So nothing stands in the way of the perfect workflow. By connecting our Floater lounge modules, your island of working bliss expands to include further possibilities. The upholstered modules, which can be seamlessly connected in an S or U shape, create further flowing transitions: to relaxation, a relaxed online meeting, a calm debate or simply a refreshing change of perspective.



Floater Schreibtisch Breite 129 cm, Höhe 133 cm, Stoff 10078 grau-grün, Tischplatte und Ablage Esche lackiert in Sonderfarbe Platingrau; Alvo Stuhl, Drahtgestell und Schale lackiert, Stoff 8169 petrol

Floater desk 129 cm wide, height 133 cm, fabric 10078 grey-green, top and shelf lacquered in custom colour platinum grey; Alvo chair, wire frame and seat shell lacquered; fabric 8169 petrol

Floater Schreibtisch  
niedrig Breite 129 cm,  
Höhe 86 cm, Stoff  
8203 tanne, Tischplatte  
Esche furniert; Drop  
Hocker auf Rollen;  
Floater Schreibtisch  
hoch 140 cm, Höhe  
133 cm, Stoff de Ploeg,  
Artikel Stoner, Farbe  
67 curry, Tischplatte  
Esche furniert; Cordia  
Stuhl, Stoff de Ploeg,  
Artikel Ploegwool,  
Farbe 57 tanne, Gestell  
F05 schwarz

Floater desk 129 cm  
wide, height 86 cm,  
fabric 8203 fir, top ash  
veneered; Drop stool  
with rollers; Floater  
desk 129 cm wide,  
height 133 cm, fabric  
de Ploeg, article Stoner,  
colour 67 curry, top  
ash veneered; Cordia  
chair, fabric de Ploeg,  
article Ploegwool,  
colour 57 fir, frame  
F05 black



Neben der individuellen Ausstattung der Innenbereiche mit Tischplatten (optional elektrisch höhenverstellbar) können auch die Außenflächen mit diversen Funktionen belegt werden. Tische, Flatscreens oder Garderobenhaken lassen sich leicht installieren. Im Arbeitsprozess werden Sie schnell merken: Die Floater Konzeptlösung ist „Workfloat“ next level.

In addition to the individual furnishing of the interior areas with tops (optionally electrically height-adjustable), the exterior surfaces can also be enhanced with various functions. Tables, flat screens or coat hooks can be easily installed. In the work process, you will quickly notice that the Floater concept solution is next-level “workfloat”.



# Ipa

BY  
KRÄLING\_LÜBKE



DE Die Beine dieses Wangentischs haben es in sich, denn sie sind nicht nur mit Stoff oder Leder bezogen, sondern auch in einer zu den Rändern hin sanft auslaufenden Ellipse gepolstert, so dass sie heimelig und filigran zugleich wirken. Soll es am Tisch besonders harmonisch zugehen, können Sie den Bezug ganz auf die Umgebung – wie z. B. die Stuhlbezüge – abstimmen. Oder ganz bewusst einen farblichen Kontrast schaffen. Holz oder Leder? Stein über Stoff? So oder so sind Platte und Gestell perfekte Tischnachbarn.

EN The legs of this panel table are really something. Not only are they covered with fabric or leather, but also upholstered in an ellipse that gently tapers towards the edges, giving them a homely and delicate appearance at the same time. If you want the table to be particularly harmonious, you can match the upholstery – such as the chair covers – to the surroundings. Or deliberately create a colour contrast. Wood or leather? Stone or fabric? One way or the other, top and frame are perfect table-mates.



Ipa Tisch, 240 x 95 cm,  
Platte S03 Serpentin  
Tauern grün, Wangen  
Stoff 8302 schiefer; Jalis  
Stühle mit Armlehne,  
Stoff 8307 lachsrosa,  
Drahtgestell lackiert  
P120 schwarz

Ipa table, 240 x 95 cm,  
top S03 Serpentin  
Tauern green, legs  
fabric 8302 slate;  
Jalis chairs with  
armrests, fabric 8307  
salmon pink, wire  
frame lacquered in  
P120 black

# Level

BY  
UWE FISCHER



DE Level ist der richtige Tisch für alle, die hoch hinaus wollen, ob im Job oder zu Hause. Die elektrisch oder manuell höhenverstellbare Konstruktion trägt die Idee einer Werkbank ins Arbeits- oder Esszimmer. Eben überall dorthin, wo Sie gern mit anderen die Köpfe zusammenstecken. Oder Sie nutzen Level direkt als Multitalent und servieren Ihren Geschäftspartnern hier tagsüber Entwürfe und Familie und Freunden am Abend neue Kreationen aus Ihrer Küche.

EN Level is the right table for everyone who wants to go up in the world, whether at work or at home. The electrically or manually height-adjustable construction carries the idea of a workbench into the study or dining room. It can be used wherever you like to put your heads together with others. Or you can simply make use of Level's multiple talents and serve your business partners designs during the day and family and friends new creations from your kitchen in the evening.



Level Tisch, HPL beschichtet schwarz, Zargengestell pulverbeschichtet P120 schwarz; Nenou Sessel, Stoff Kvadrat Steelcut 2 Farbe 655 bordeaux; Sessel und Hocker, Stoff Kvadrat Tonus 4 Farbe 364 khaki-braun

Level table, HPL-coating black, frame powder-coated in P120 black; Nenou chair, fabric Kvadrat Steelcut 2 colour 655 bordeaux; chair and pouf, fabric Kvadrat Tonus 4 colour 364 khaki-brown

# Delta

BY  
KRÄLING\_LÜBKE



DE Eine Tischplatte, vier Beine, klare Anmutung. Der Massivholztisch Delta veranstaltet kein großes Tamtam, bietet seinem Besitzer aber jede Menge Platz dafür. An ihm fühlen sich Familienmitglieder und liebste Freunde wohl, genauso wie so ziemlich jeder Stuhl. Wie wäre es zum Beispiel mit Alvo, Cordia, Jalis oder Noto. Delta selbst überzeugt durch seine perfekte handwerkliche Verarbeitung und Materialität. Er ist wahlweise aus Esche, Eiche oder Nussbaum in Längen von 180 bis 300 cm erhältlich.

EN One top, four legs, an uncluttered appearance. The solid wood table Delta comes without any extra paraphernalia, leaving its owner with plenty of space for their own. Family and friends will feel at home around Delta, as will almost any chair. How about Alvo, Cordia, Jalis or Noto, for example? Delta itself impresses with perfect craftsmanship and high-quality materials. It is available in ash, oak or walnut, in lengths from 180 to 300 cm.



Delta Tisch, 220 x 90 cm, Massivholz Esche geölt; Stoff 10077 hellgrün, Drahtgestell lackiert; Mell Polsterbank 240 cm breit, Stoff 10077 hellgrün, Metallgestell lackiert

Delta table, 220 x 90 cm, solid oiled wood in ash; fabric 10077 light green, wire legs lacquered; Mell upholstered bench 240 cm wide, fabric 10077 light green, metal frame lacquered

# Conic

BY  
MURKEN HANSEN



DE Stets ein idealer Partner: der Tisch Conic mit seinen eleganten geometrischen Grundformen. Seine runde, ovale oder rechteckige Platte ist lackiert, pulverlackiert, in geölter massiver Eiche, Esche, Nussbaum, in Mineralwerkstoff oder mit einer Natursteinplatte erhältlich. Das Untergestell ist aus Mineralwerkstoff (Cristalplant®) weiß matt oder lackiert gefertigt. Dieses Verbundmaterial fühlt sich samtig weich an, ist zu 100% recyclebar und leicht zu reinigen. Für eine Oberfläche, die auch nach Jahren wie neu wirkt.

EN The Conic table with its elegant basic geometrical forms always serves as the ideal partner. Its round, oval or rectangular top is available lacquered, powder lacquered, in mineral material, in natural stone or in solid oiled wood in natural oak, walnut or ash. The base is made of mineral material (Cristalplant®) matt white or lacquered. This compound material feels velvety soft, is 100% recyclable, and easy to clean. For a surface that still looks as good as new after years of use.

Conic Tisch, Lack M03  
schneeweiß, Säule  
Cristalplant® matt weiß;  
Mell Polsterbank  
285 x 240 cm, Stoff  
7257 jeansblau,  
Metallgestell verchromt

Conic table lacquered in  
M03 snow-white, base  
Cristalplant® matt white;  
Mell upholstered bench  
285 x 240 cm, fabric  
7257 jeans blue, metal  
frame chromed





Sting Tisch,  
Durchmesser 100 cm,  
Platte Parsol® Spiegel  
bronze, Füße lackiert

Sting side table,  
diameter 100 cm,  
Parsol® mirror bronze,  
feet lacquered

## BEISTELLTISCHE / SIDE TABLES

DE Zu vielen Sofas oder Sesseln bieten wir passende Beistelltische. Sie sind in Design, Materialität und Oberfläche auf unsere Polstermöbel abgestimmt und bilden somit eine formale Einheit von Sitzmöbel und Tisch. Aber auch als Solist machen sie eine gute Figur, nehmen sich zurück und bleiben doch immer präsent – ob verchromt oder lackiert, ob mit Glas- oder Steinplatte oder Holzoberfläche.

EN For many sofas or easy chairs we offer matching side tables. These correspond in design, materials and finish to our upholstered furniture, thereby creating a formal unit of seating furniture and table. But they also cut a fine figure as soloists, remaining self-contained yet always in evidence – whether chrome-plated or lacquered, with glass top or stone top or wooden surface.



BOND



TABLO



STING



JALIS



CONIC



TWIN



ELM

Jalis Beistelltische lackiert  
in M03 schneeweiß

Jalis side table lacquered  
in M03 snow-white





MELL / MELL LOUNGE



MELL C



PILOTIS

Sting Couchtisch,  
Durchmesser 100 cm,  
Tischplatte S01  
Kalkstein, FüÙe Lack  
F05 schwarz; Sting  
Beistelltisch,  
Durchmesser 50 cm,  
Tischplatte Glas unter-  
lackiert Lack M20  
schwarz, FüÙe Lack  
F05 schwarz

Sting coffee table,  
diameter 100 cm, top  
S01 limestone, feet  
lacquered F05 black;  
Sting side table,  
diameter 50 cm,  
top glass underside  
lacquered M20 black,  
feet lacquered  
F05 black





NOOK



ECHO



DROP

Echo Tisch Durchmesser  
51 cm, Höhe 55 cm, Stoff  
8305 mintgrün, Glasplatte  
unterlackiert; Echo Tisch  
Durchmesser 61 cm,  
Höhe 46 cm, Stoff 8304  
eukalyptusgrün, Glasplatte  
unterlackiert; Echo Tisch  
Durchmesser 70 cm,  
Höhe 37 cm, Stoff 8303  
schilfgrün, Glasplatte  
unterlackiert

Echo side table, diameter  
51 cm, height 55 cm, fabric  
8305 mint green, top glass  
underside lacquered;  
Echo side table, diameter  
61 cm, height 46 cm, fabric  
8304 eukalyptus green, top  
glass underside lacquered;  
Echo coffee table, diameter  
70 cm, height 37 cm, fabric  
8303 reed green, top glass  
underside lacquered



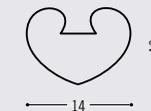
# Bag

BY  
MURKEN HANSEN



DE Zwei Fächer für alle Fälle. Die Bag Stofftasche macht sich nicht nur auf der Armlehne des Mell Sofas gut – Ton in Ton zum Bezug passend oder in einer Kontrastfarbe Ihrer Wahl.

EN Two pockets for any eventuality. The Bag in fabric doesn't just look good on the armrest of the Mell sofa – the colour shade can match the upholstery or come in a contrasting colour of your choice.



## Spezifikationen Specifications

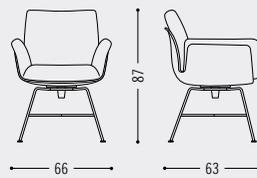
Alle Maße sind in cm angegeben. Maßangaben bei Polstermöbeln können materialbedingt nur circa Angaben sein und bis zu 2 cm abweichen./all dimensions are given in cm. Due to materials, dimensions given for upholstered furniture can only be an approximation and cause a difference of up to 2 cm.

**ALVO**  
(GS-geprüfte Sicherheit)

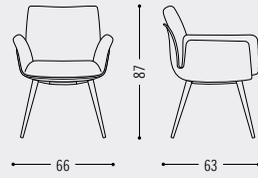
**Stühle/chairs**

Sitzhöhe/seat height 47 cm  
Armlehnenhöhe/armrest height 70 cm

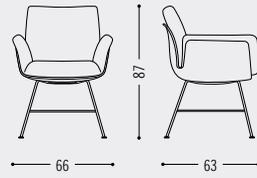
Drehgestell/swivel frame



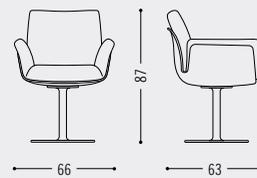
Metallrohrgestell/  
metal tube frame



Drahtgestell/wire frame

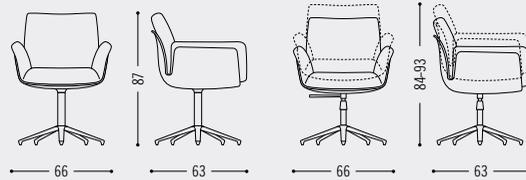


Drehteller/swivel plate

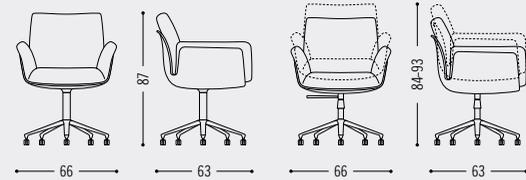


Sitzhöhe/seat height 44-53 cm  
Armlehnenhöhe/armrest height 70 cm  
(höhenverstellbar/adjustable height 67-76 cm)

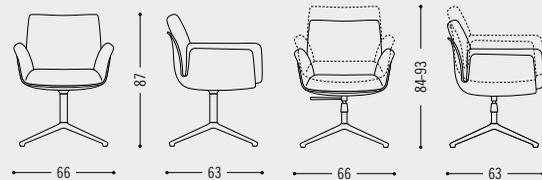
Drehstuhl 5-Fußgestell/  
swivel chair 5-star base



Drehstuhl 5-Fußgestell auf Rollen/  
swivel chair 5-star base on castors

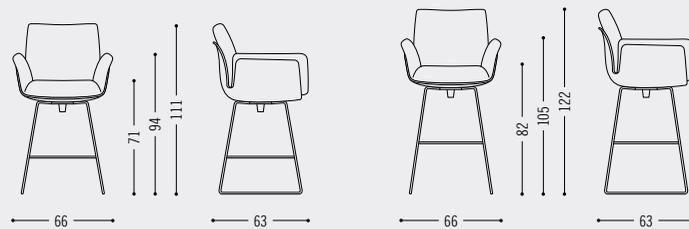


Drehstuhl 4-Fußgestell/  
swivel chair 4-star base

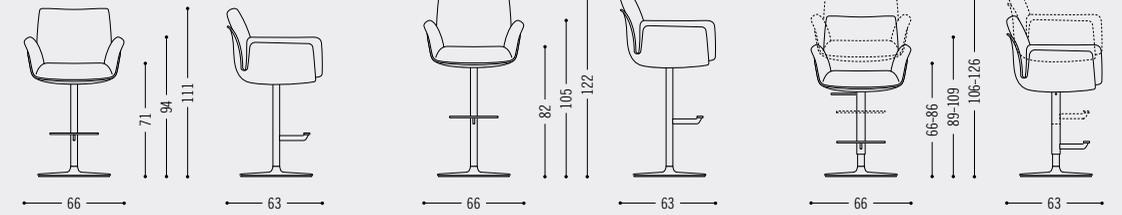


**Barstühle/bar chairs**

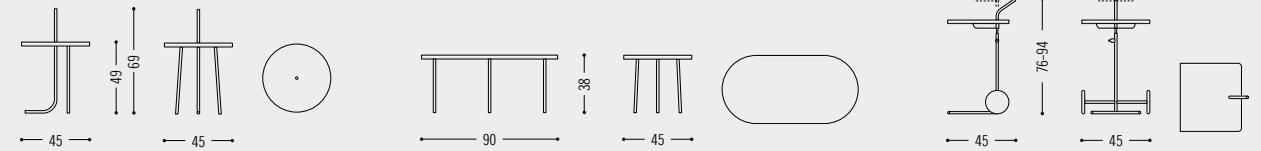
Drehgestell/swivel frame



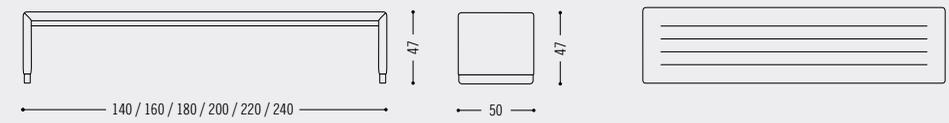
Säulenfuß/plate base



**BOND**

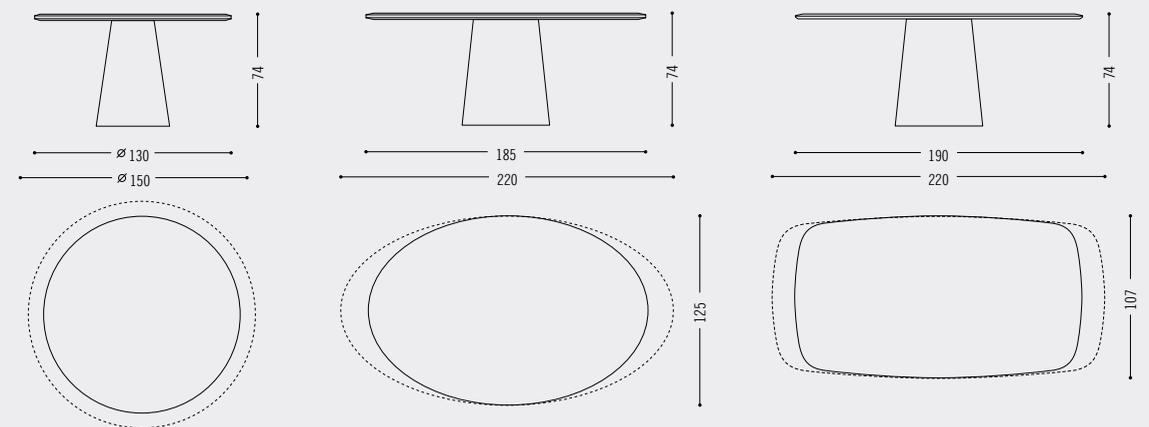


**BRIDGE**

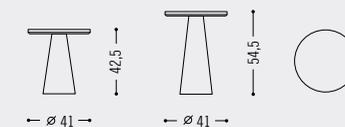


**CONIC**

**Esstisch/dining table**



**Beistelltisch/side table**



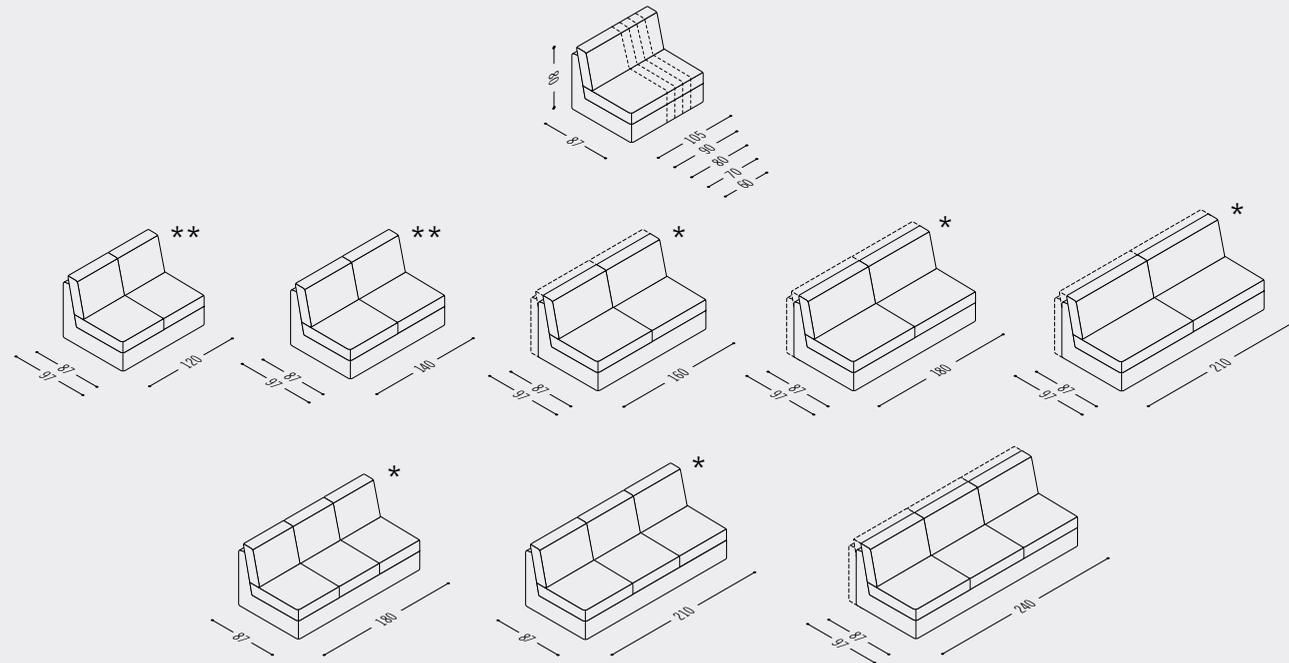
CONSETA

Planen Sie Ihre individuelle Conseta mit dem Onlinekonfigurator unter [cor.de/conseta](http://cor.de/conseta)  
 Put together your customised Conseta sofa with the online configurator at [cor.de/conseta](http://cor.de/conseta)

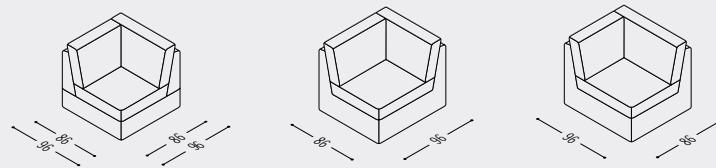
Sesselemente, Sofaelemente/chair elements, sofa elements

\*wahlweise mit durchgehenden Sitzkissen/optional with one continuous seat cushion

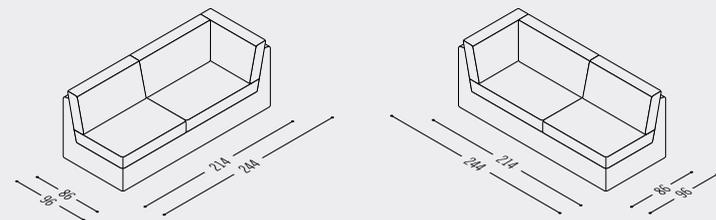
\*\*wahlweise mit durchgehenden Sitz- und/oder Rückenkissen/optional with one continuous seat and/or back cushion



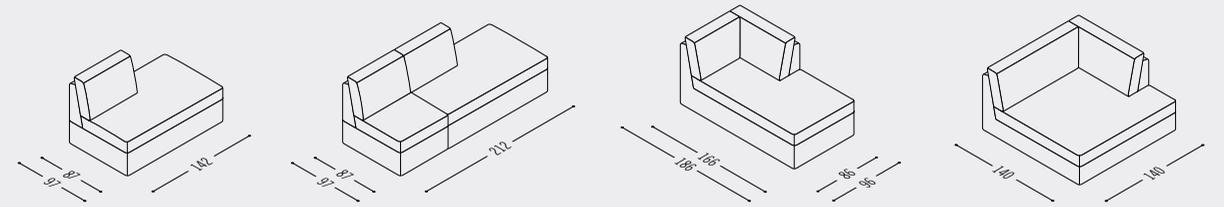
Eckelemente/corner elements



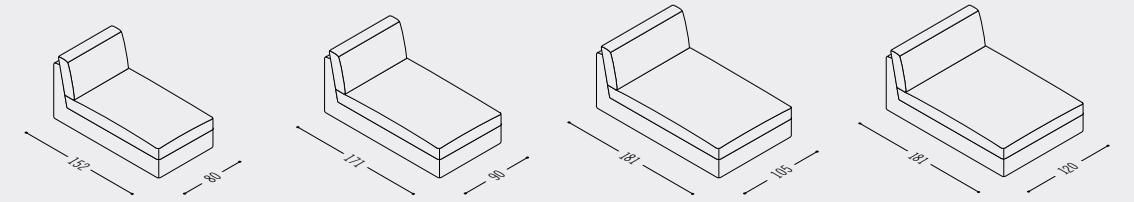
Eckabschlussenelemente/corner end elements



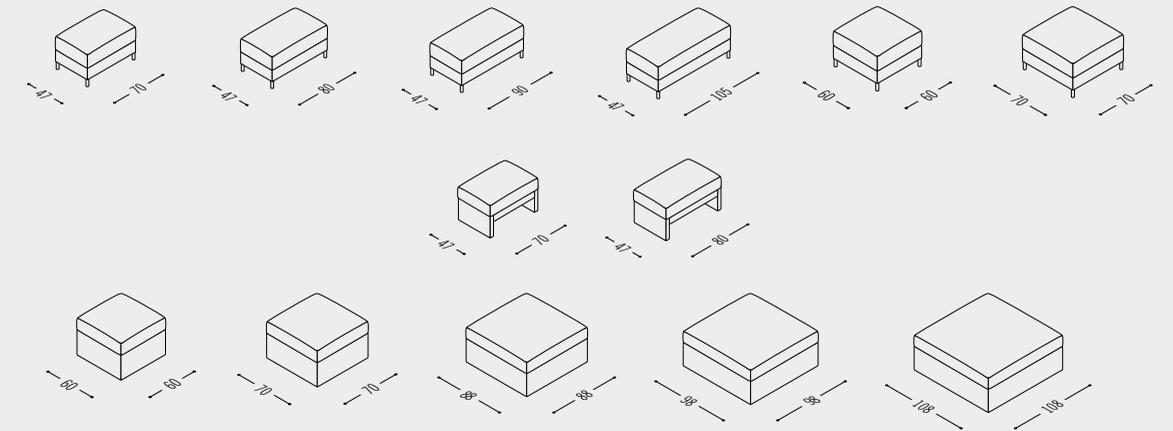
Abschlusselemente links oder rechts/closing elements left or right



Liegeelemente/chaise longues



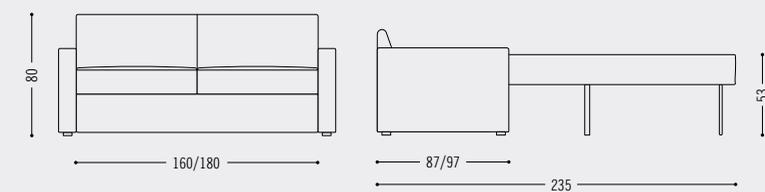
Hocker/footstool



CONSETA

Schlafsofa/sofa bed

Liegefläche 135 x 200 cm bzw. 155 x 200 cm/  
 sleeping surface 135 x 200 cm bzw. 155 x 200 cm

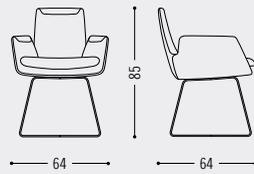


**CORDIA**  
(GS-geprüfte Sicherheit)

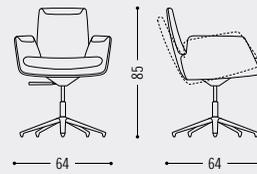
**Stühle/chairs**

Armlehnenhöhe/armrest height 67 cm  
Sitzhöhe/seat high 47 cm  
(\*höhenverstellbar/adjustable height 64-73 cm)

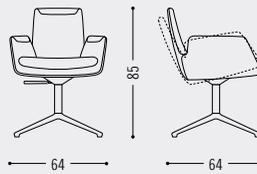
**Drahtgestell/wire frame**



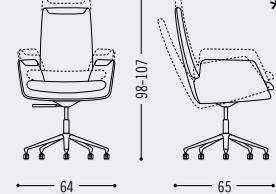
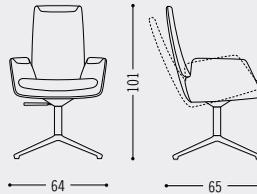
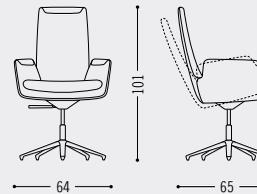
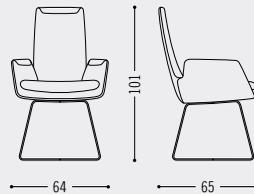
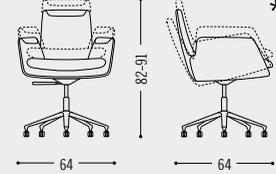
**Drehstuhl 5-Fußgestell / swivel chair 5-star base**



**Drehstuhl 4-Fußgestell / swivel chair 4-star base**

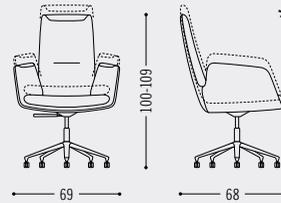
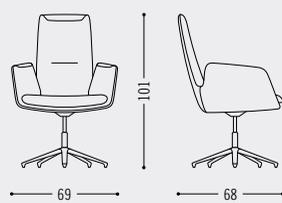
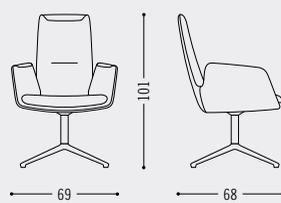


**Drehstuhl 5-Fußgestell auf Rollen / swivel chair 5-star base on castors**



**CORDIA PLUS**  
(GS-geprüfte Sicherheit)

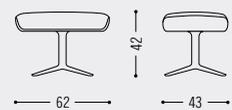
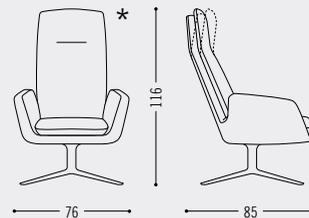
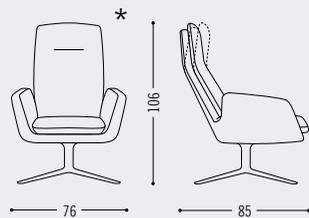
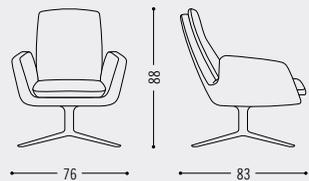
Armlehnenhöhe/armrest height 69 cm  
(\*höhenverstellbar/adjustable height 68-77 cm)



**CORDIA**  
(GS-geprüfte Sicherheit)

**Drehessel/swivel chairs**

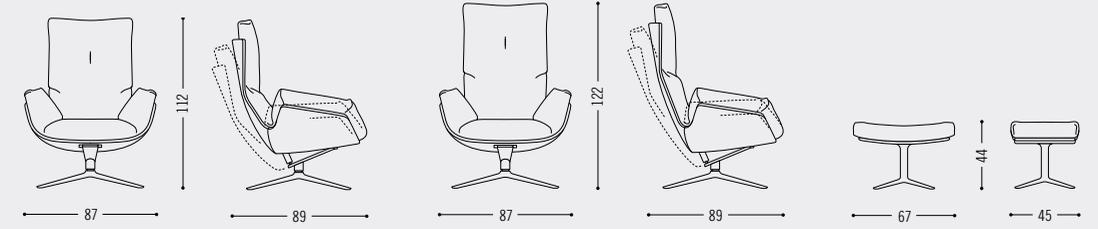
\*Optional mit manueller Kippmechanik ab/bis 70 kg/  
optional with manual tilt back mechanism up to/over 70 kg



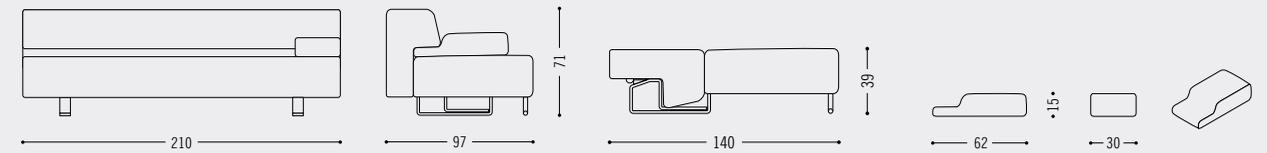
**CORDIA LOUNGE**  
(GS-geprüfte Sicherheit)

**Drehessel/swivel chairs**

Mit manueller (ab/bis 90 kg) oder elektrischer Kippmechanik/  
with manual (up to/over 90 kg) or electrical tilt back mechanism



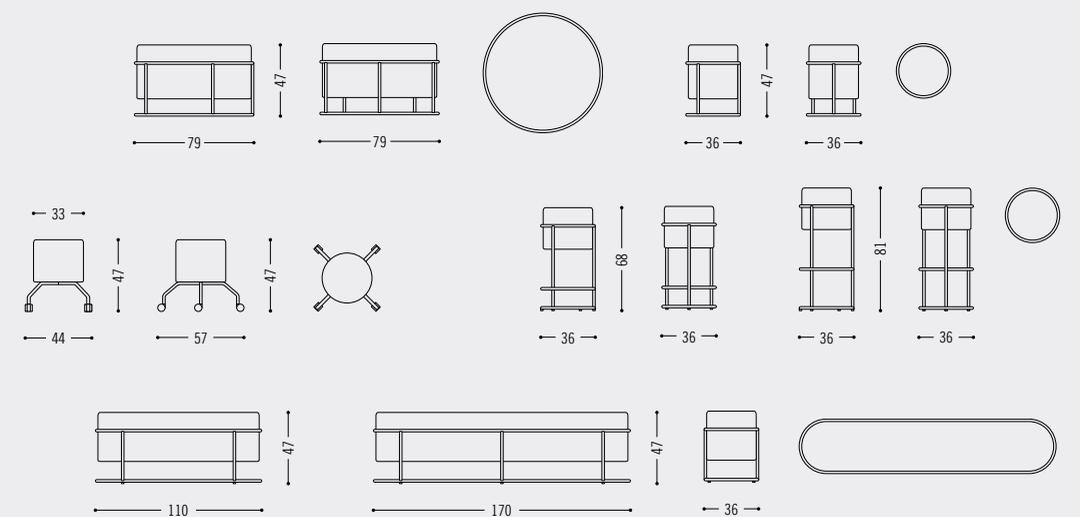
**COSMA**

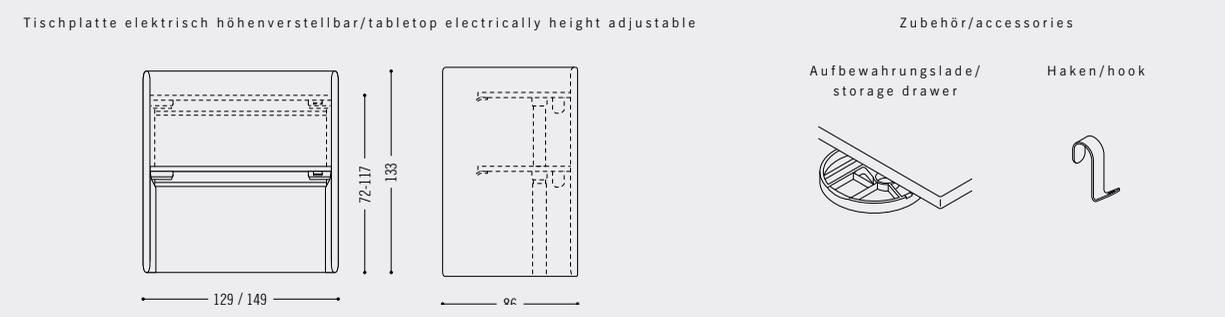
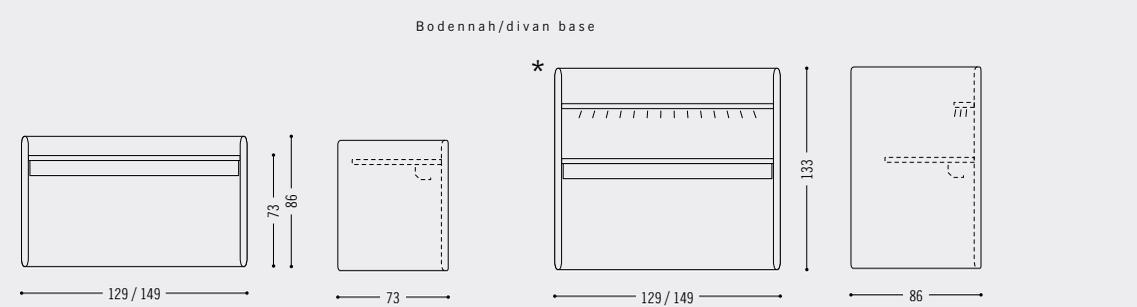
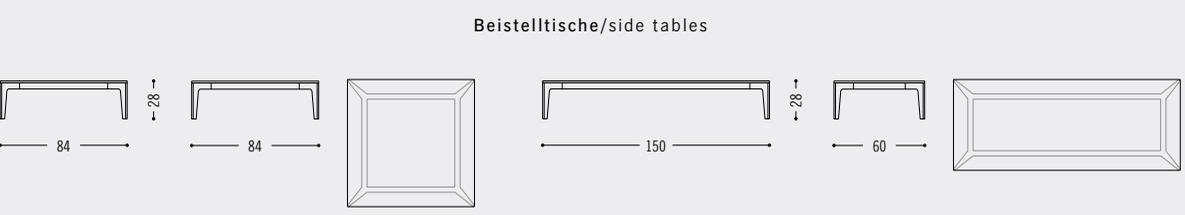
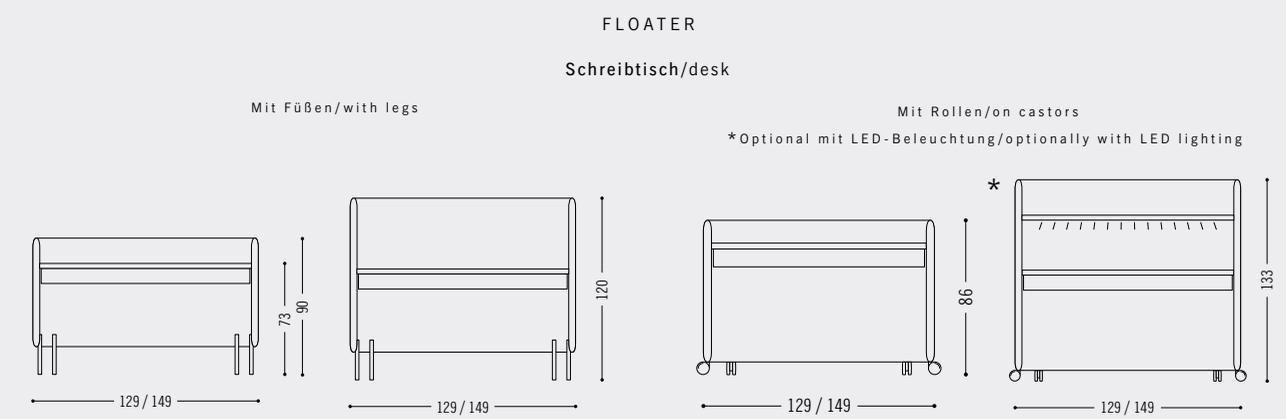
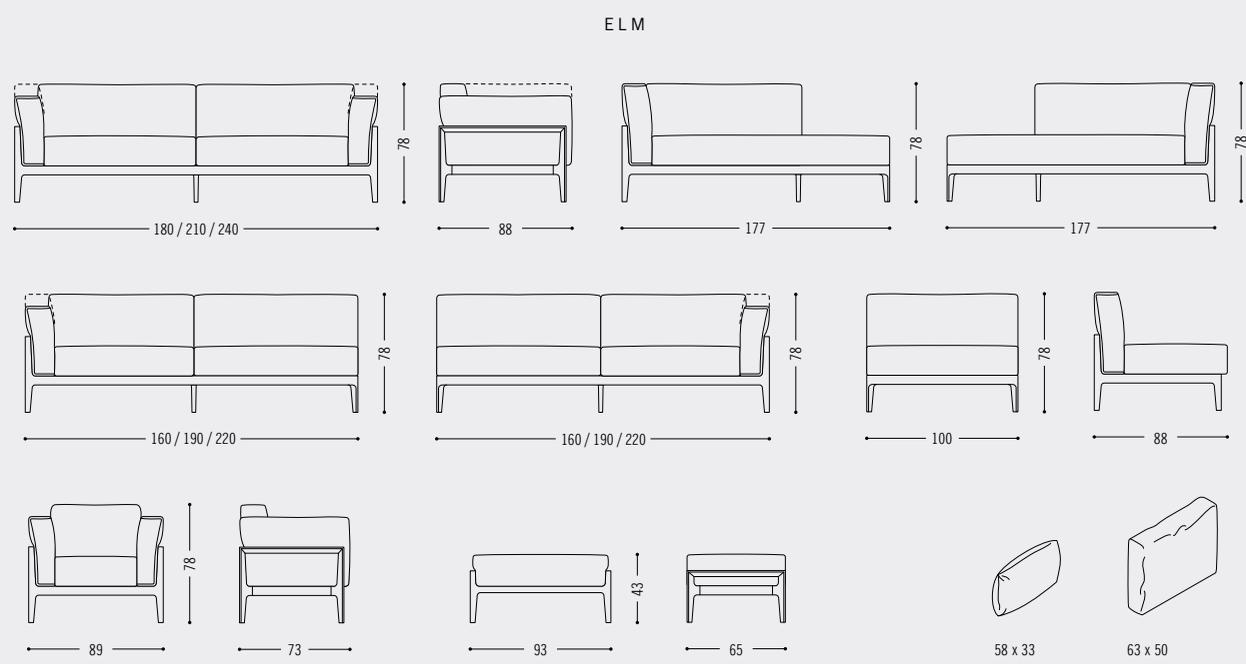
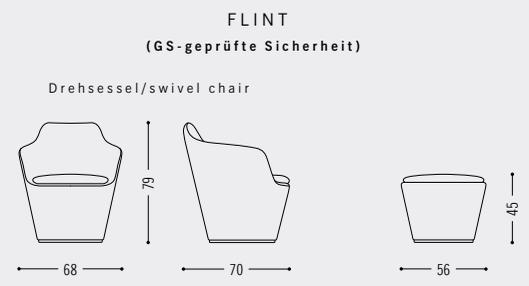
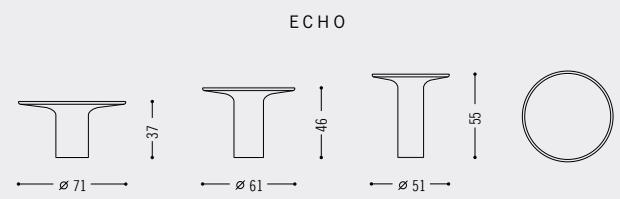
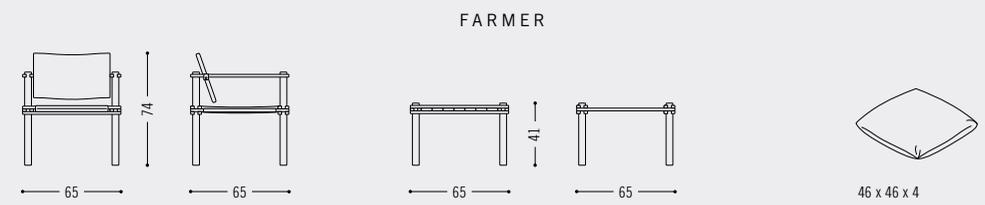


**DELTA**

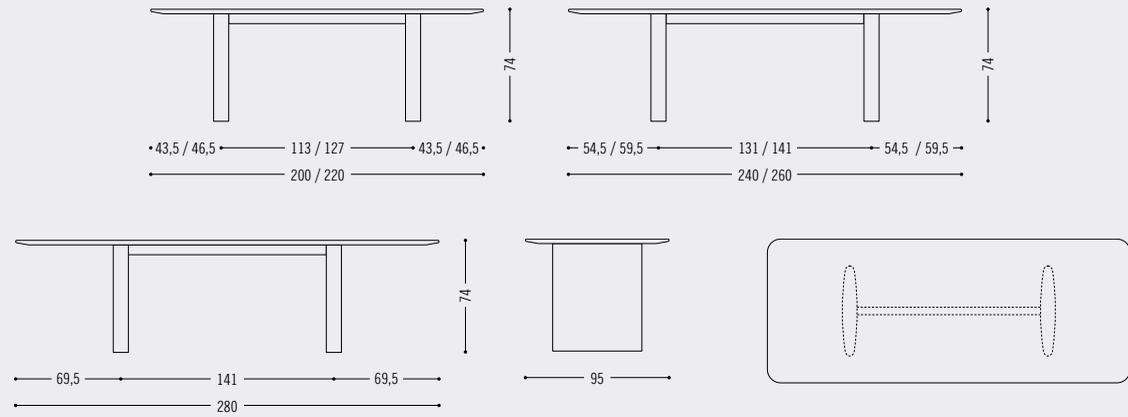


**DROP**  
(GS-geprüfte Sicherheit)



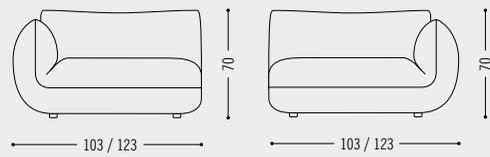


IPA

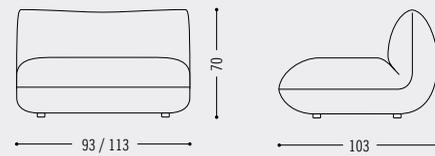


JALIS

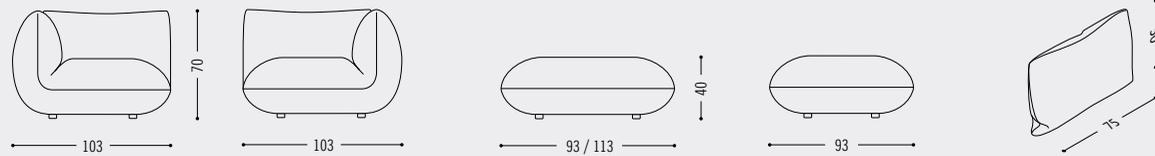
Sofaelement mit Armlehne/  
sofa element with armrest



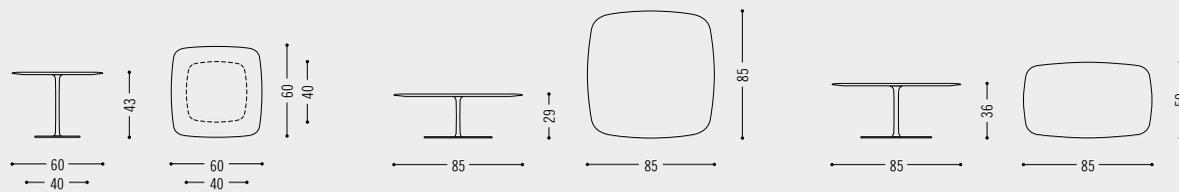
Sofaelement ohne Armlehne/  
sofa element without armrest



Eckelement/corner element

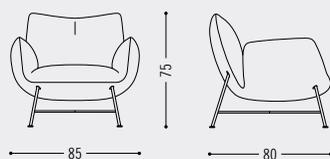


Beistelltische/side tables

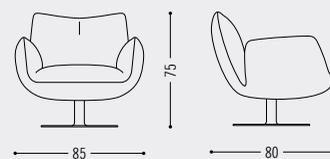


JALIS CLUBSSEL / JALIS CLUB CHAIR  
(GS-geprüfte Sicherheit)

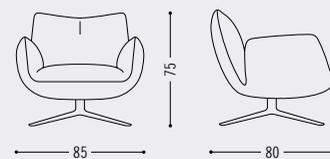
Drahtgestell/wire frame



Drehgestell Tellerfuß/swivel plate base

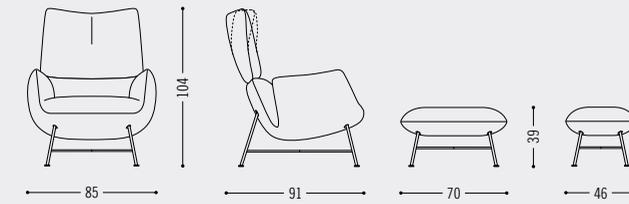


Drehgestell 4-Fuß / 4-feet swivel base



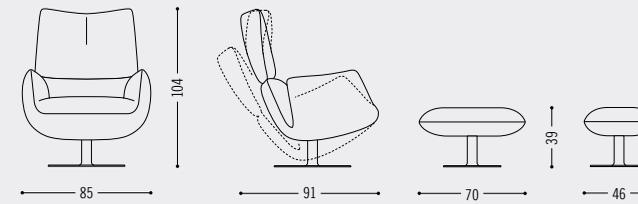
JALIS LOUNGE

Drahtgestell/wire frame



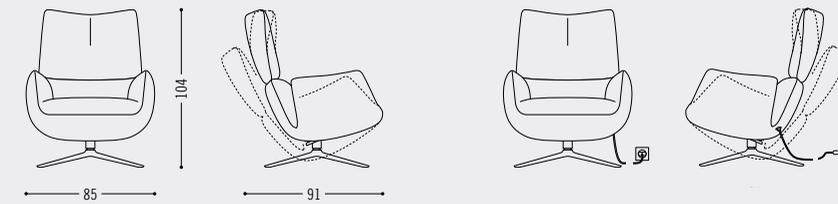
Drehgestell Tellerfuß/swivel plate base

Mit manueller (ab/bis 90 kg) oder elektrischer Kippmechanik/  
with manual (up to/over 90 kg) or electrical tilt back mechanism



Drehgestell 4-Fuß/4-feet swivel base

Mit manueller oder elektrischer Kippmechanik/  
with manual or electrical tilt back mechanism



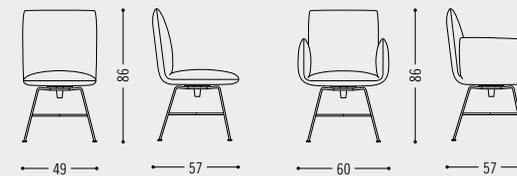
JALIS

(GS-geprüfte Sicherheit)

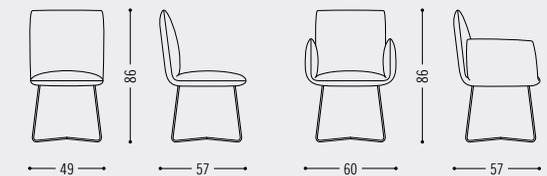
Stühle/chairs

Armlehnenhöhe/armrest height 67 cm  
Sitzhöhe/seat height 47 cm

Drehgestell/swivel frame



Drahtgestell/wire frame



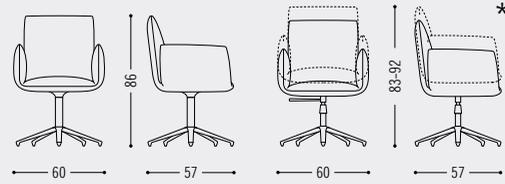
Drehbares Metallgestell/rotativ metal base



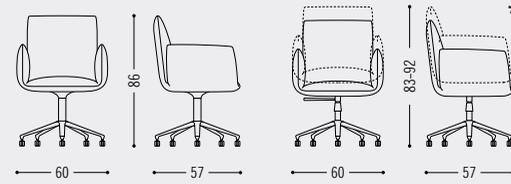
JALIS

Armlehnenhöhe/armrest height 70 cm  
 (\*höhenverstellbar/adjustable height 64-73 cm)

Drehbares 5-Fuß-Metallgestell/  
 rotativ 5 star-metal base



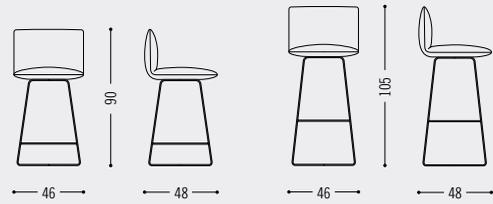
Drehbares 5-Fuß-Metallgestell auf Rollen/  
 rotativ 5 star-metal base on castors



Barhocker/bar stools

Sitzhöhe/seat height 65 bzw./or 76 cm

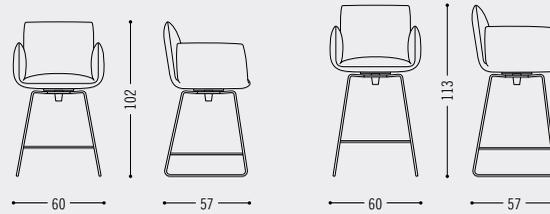
Drahtgestell/wire frame



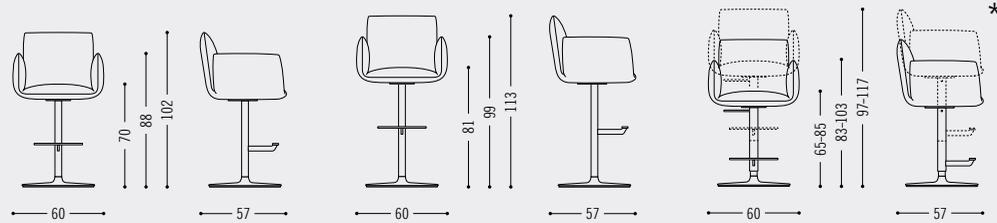
Barstühle/bar chairs

Armlehnenhöhe/armrest height 88 bzw./or 99 cm  
 Sitzhöhe/seat height 70 bzw./or 81 cm

Drehgestell/swivel frame

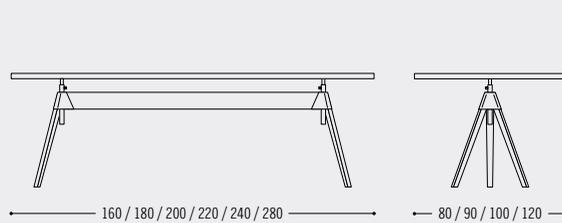


Drehgestell Tellerfuß/swivel plate base  
 \*höhenverstellbar/height adjustable

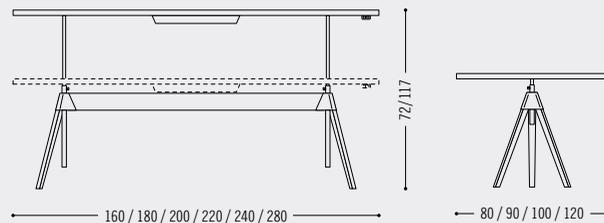


LEVEL

höhenverstellbar/adjustable height  
 +/- 4 cm

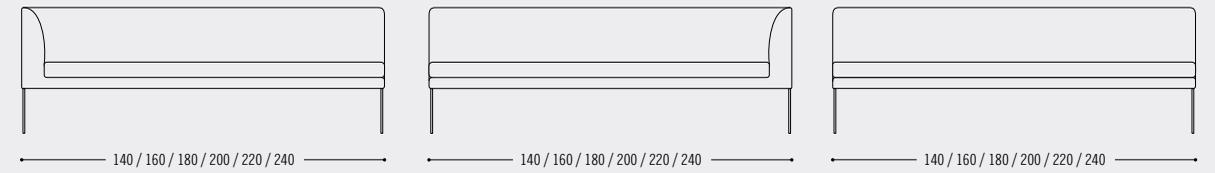
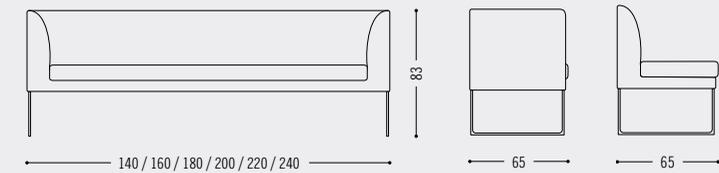


elektrisch höhenverstellbar/electrically height adjustable



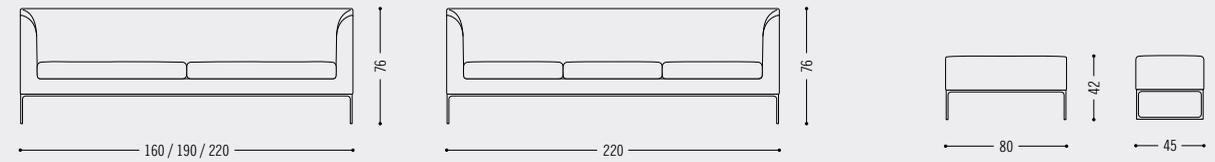
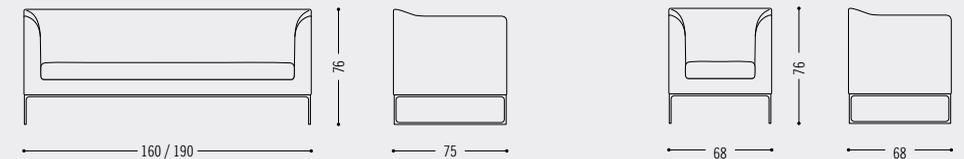
MELL BANK

Sitzhöhe/seat height 47 cm

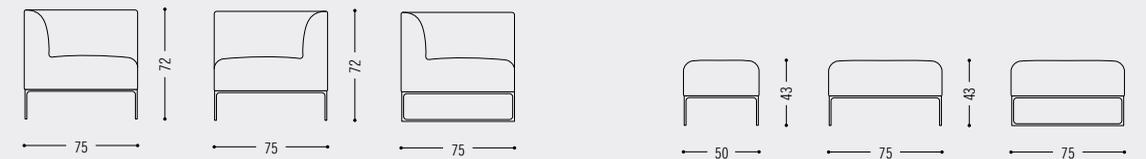
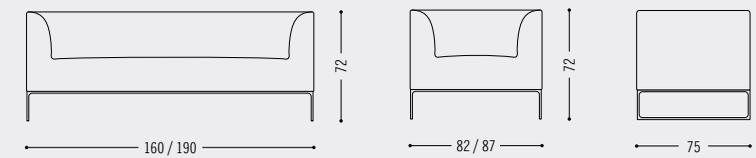


MELL

mit hohem Rücken/with high back



mit niedrigem Rücken/with low back

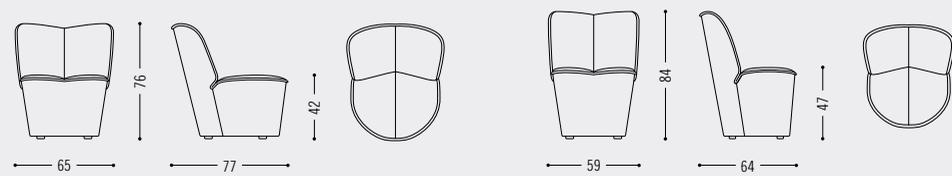




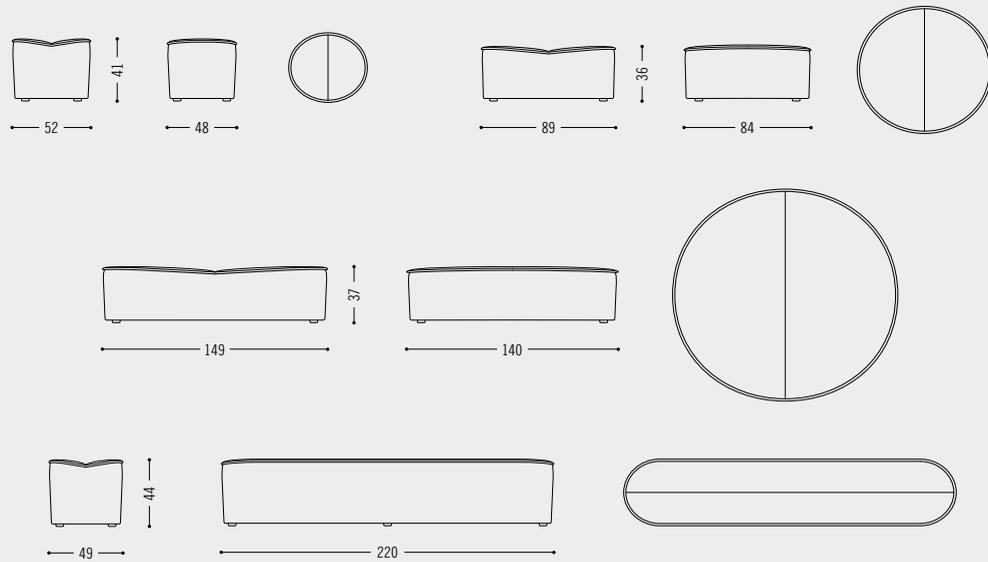
NENOU

Sessel/easy chair

Mit Gleitern oder Drehteller/  
on black glides or with swivel plate



Hocker und Bank/pouf and bench



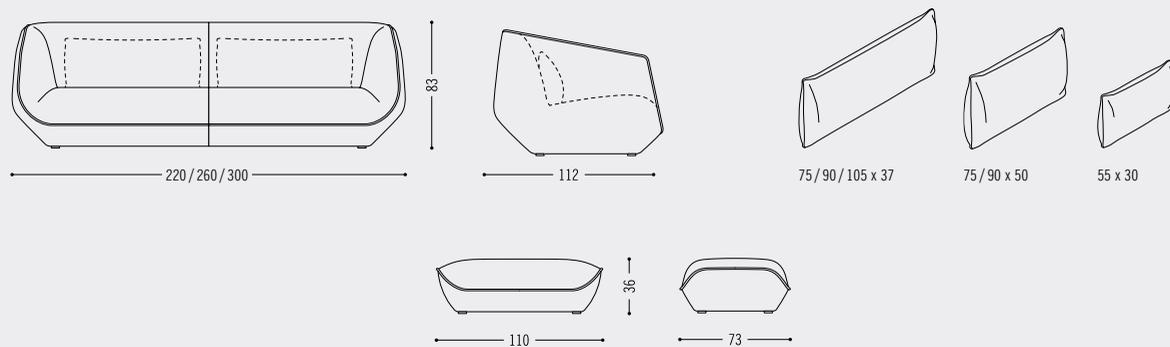
Tablett/tray

Nur für Hocker 149 x 140 cm/  
only for pouf 149 x 140 cm

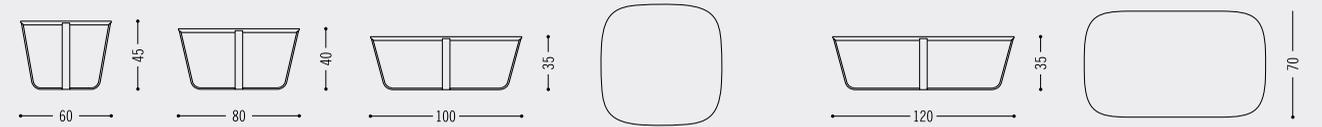
Nur für Bank/  
only for bench



NOOK



Beistelltische/side tables

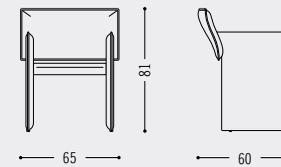


NOTO

(GS-geprüfte Sicherheit)

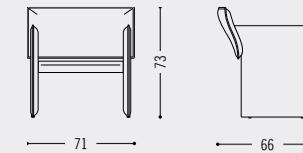
Stuhl/chair

Armlehnenhöhe/armrest height 67 cm  
Sitzhöhe/seat height 47 cm

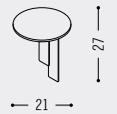


Sessel/easy chair

Armlehnenhöhe/armrest height 63 cm  
Sitzhöhe/seat height 43 cm

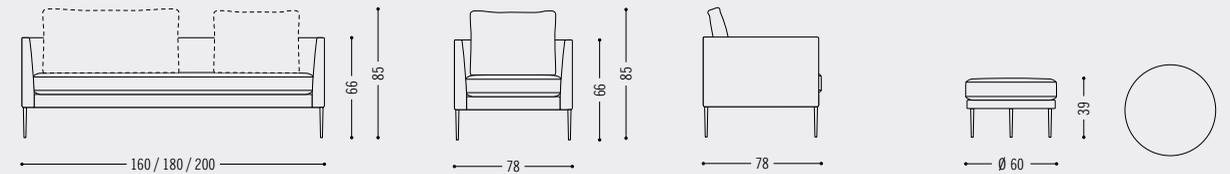


Aufsteckisch für Sesselarmlehnen/  
attachable table for easy chair  
armrests

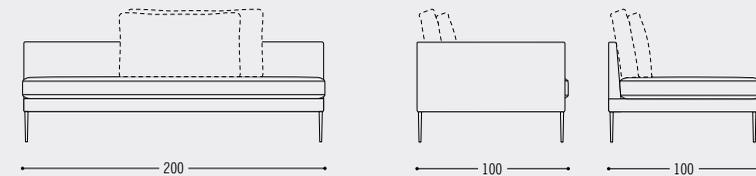
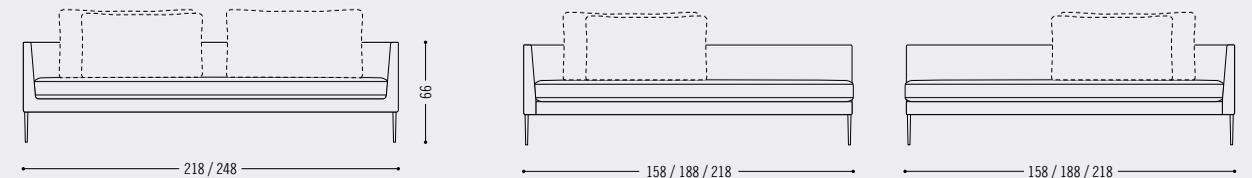


PILOTIS

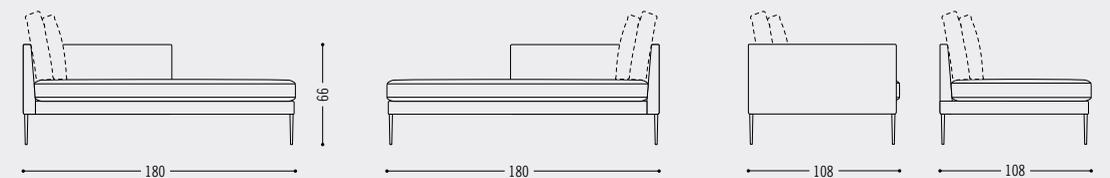
Tiefe 78 cm / depth 78 cm



Tiefe 100 cm / depth 100 cm

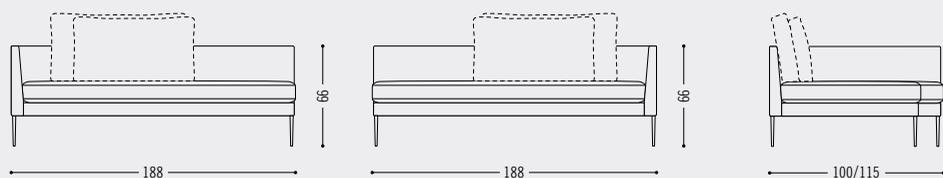


Tiefe 108 cm / depth 108 cm

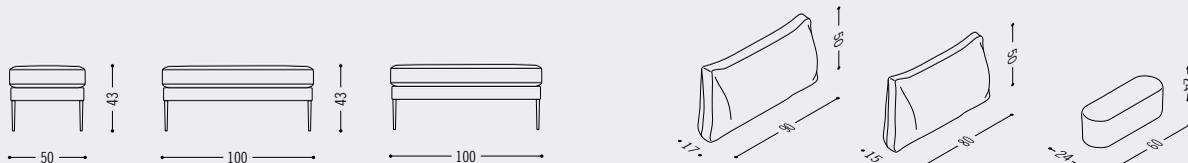


Schrägelemente/slanted elements

Tiefe 100/115 cm / depth 100/115 cm



Tiefe 100/130 cm / depth 100/130 cm

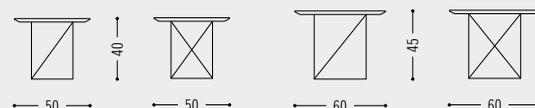


Beistelltische/side tables

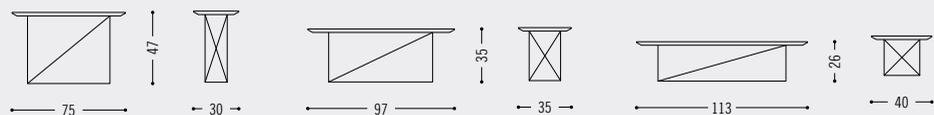
Runde Tischplatte / round top



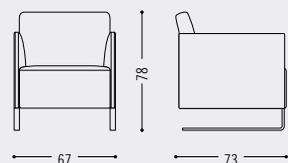
Quadratische Tischplatte / square top



Rechteckige Tischplatte / rectangular top



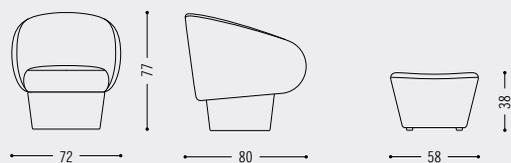
RAWI



ROC

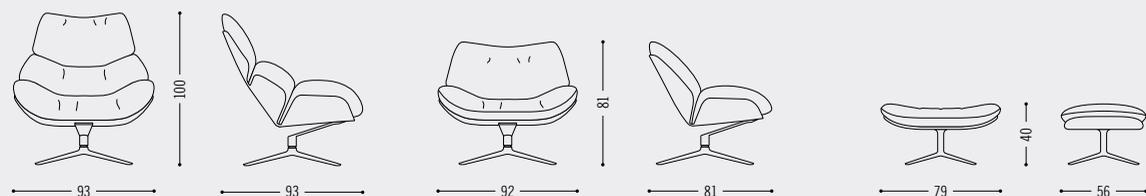
(GS-geprüfte Sicherheit)

Mit Drehteller/with swivel plate

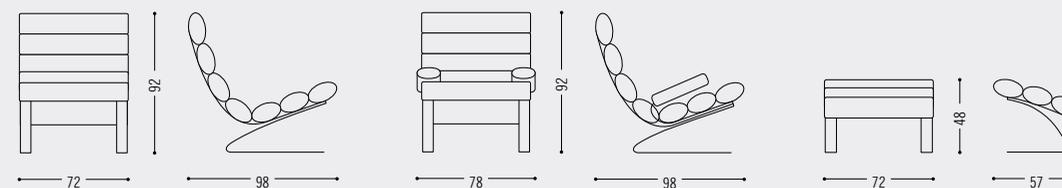


SHRIMP

Drehsessel/swivel chairs

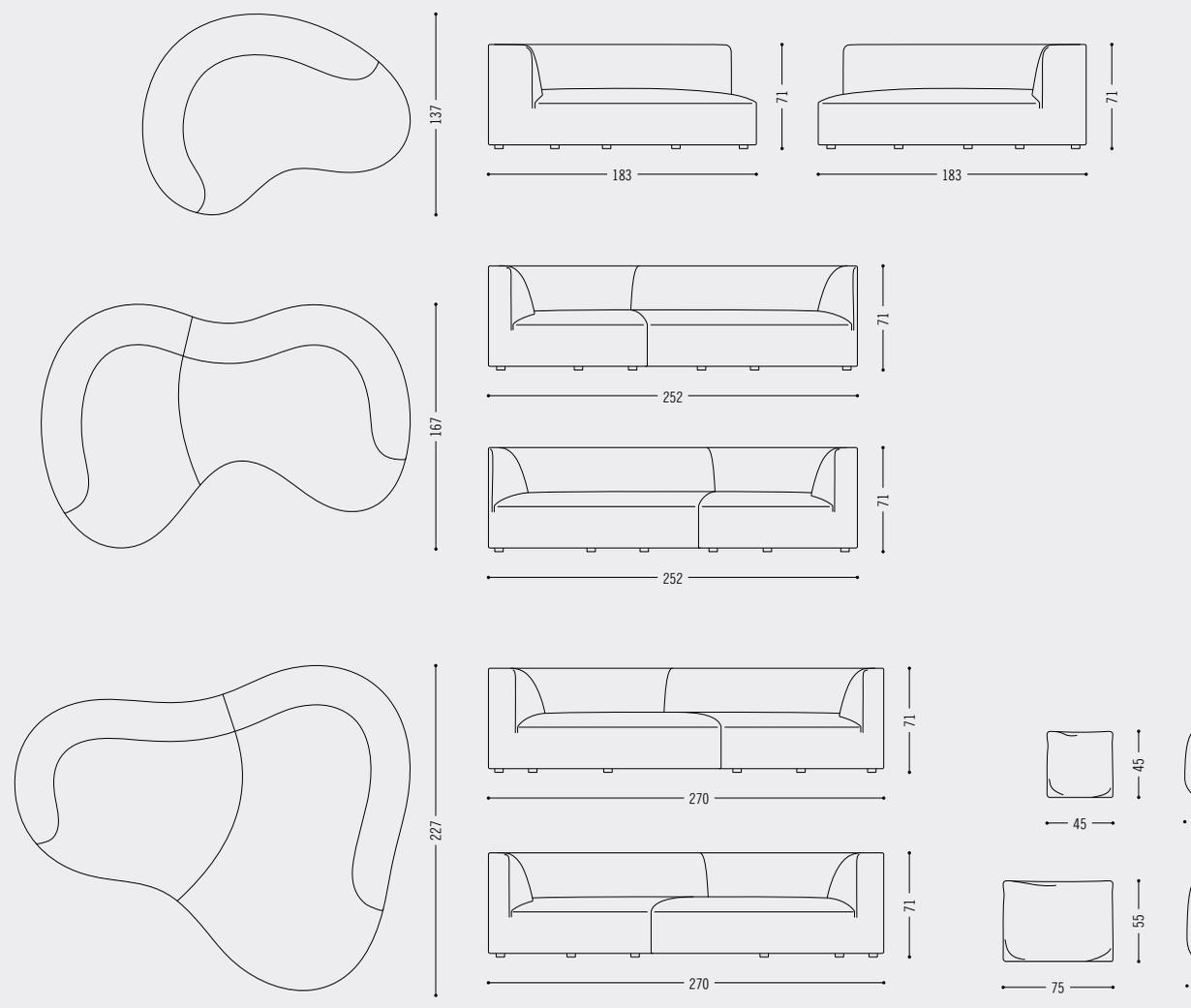


SINUS

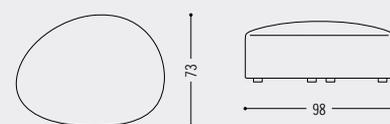


SIWA

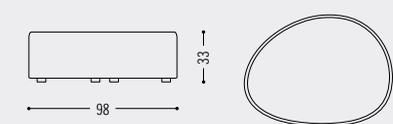
Mehr Informationen/further informations: [cor.de/siwa](http://cor.de/siwa)



Hocker/footstool

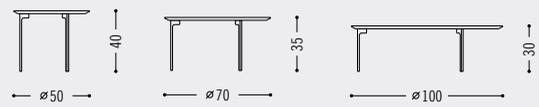


Beistelltisch/coffee table

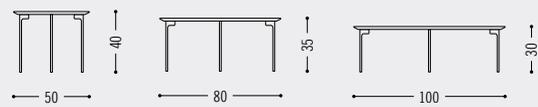


STING

Runde Tischplatte 3-Bein/round top 3 legs



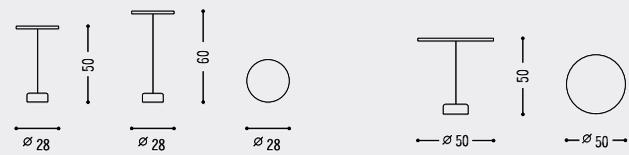
Quadratische Tischplatte 4-Bein/square top 4 legs



Rechteckige Tischplatte 4-Bein/rectangular top 4 legs



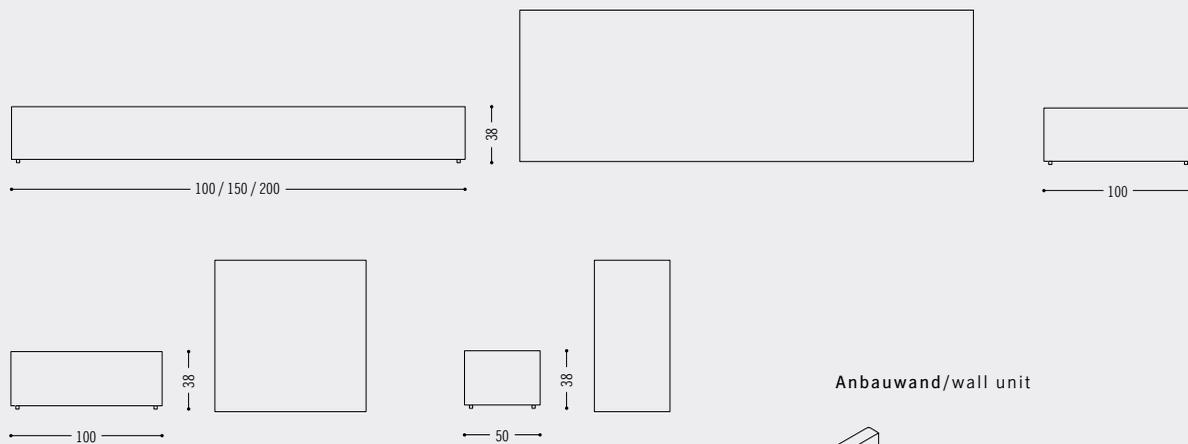
TABLO



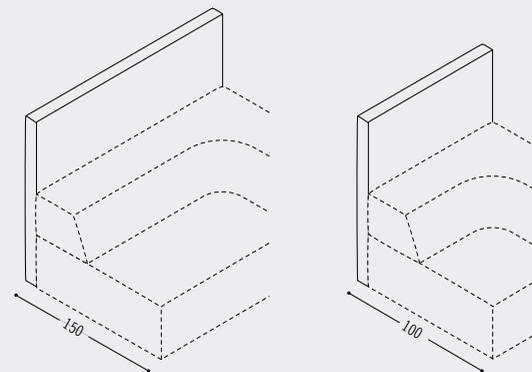
TRIO

Planen Sie Ihre individuelle Trio mit dem Onlinekonfigurator unter [cor.de/trio](http://cor.de/trio)  
Put together your customised Trio sofa with the online configurator at [cor.de/trio](http://cor.de/trio)

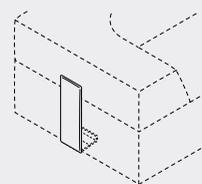
Sitzelemente/seating elements



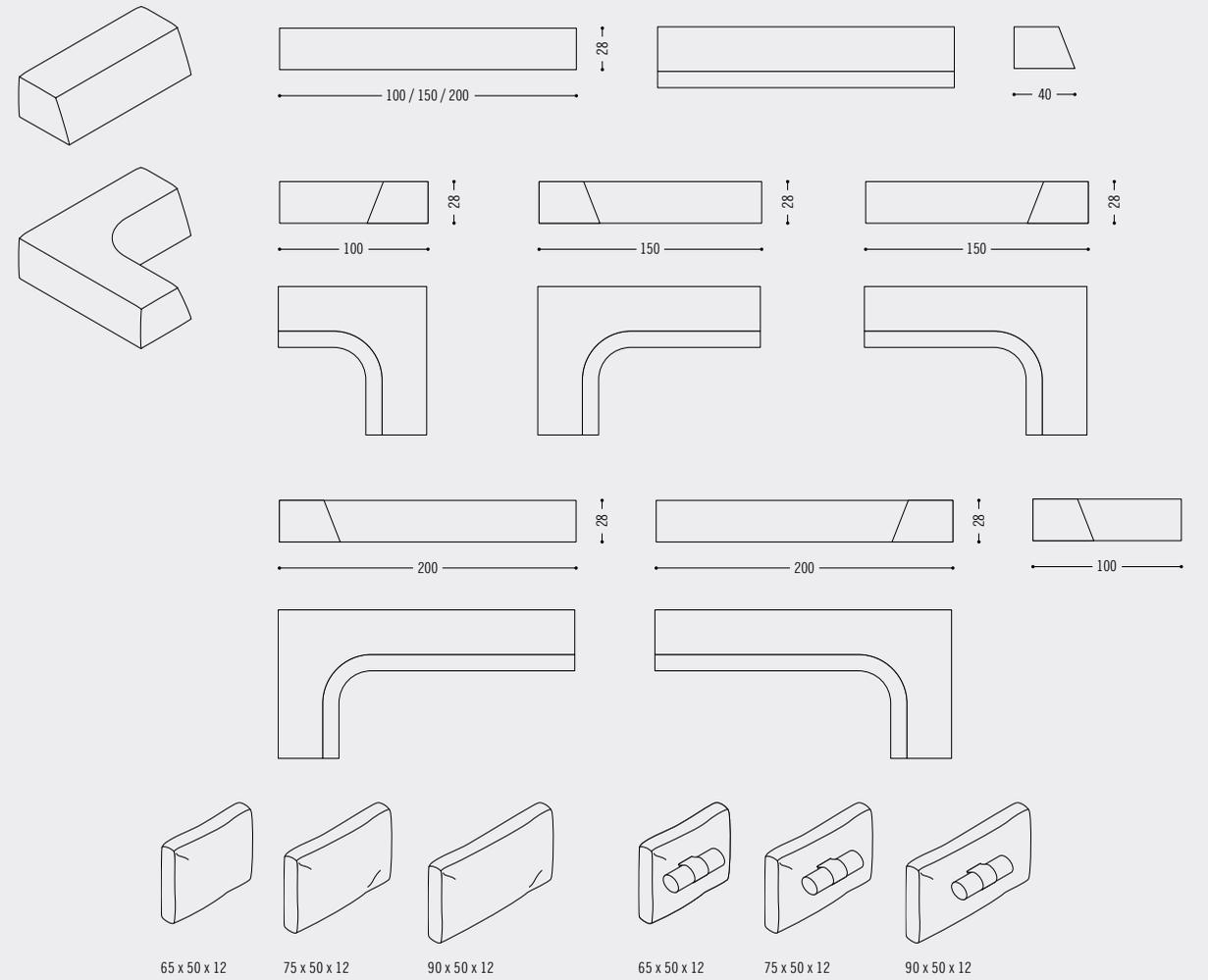
Anbauwand/wall unit



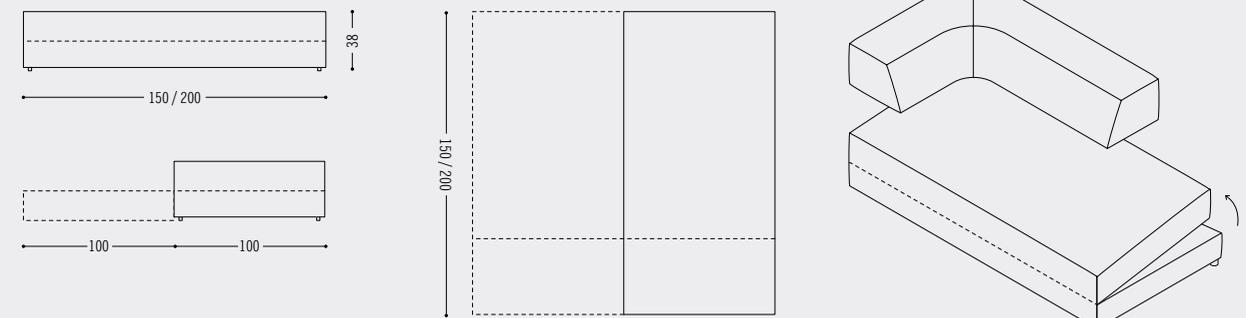
Rückenhalterung/back bracket



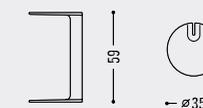
Rückenelemente/back rests



Schlafsofa/sofa bed



TWIN





DE Im COR Haus in unserer Heimat Rheda-Wiedenbrück erwartet Sie die weltgrößte Ausstellung von COR Möbeln mit neuen Programmen, zig Varianten und vielen frischen Ideen fürs Einrichten und Wohnen. Dazu gibt es kundige Beratung sowie eine Sammlung mit Möbeln aus 70 Jahren COR Geschichte. Vereinbaren Sie telefonisch einen Termin zur Beratung und stellen Sie alle Fragen zur Planung Ihrer Einrichtung mit Möbeln von COR. Wir wünschen Ihnen schon jetzt viel Spaß dabei!

EN In the COR Haus in our home town of Rheda-Wiedenbrück, the world's largest exhibition of COR furniture awaits you with new programmes, countless variations and many fresh ideas for furnishing and living. You can also expect expert advice and furniture from 70 years of COR history. Ask for our advice and everything you want to know about planning your living space with COR furniture. Our main concern is that you thoroughly enjoy yourself!

COR Haus Hauptstraße 74, 33378 Rheda-Wiedenbrück, Germany  
T +49.(0)5242.4102-400 haus@cor.de

Öffnungszeiten montags bis freitags 10–17 Uhr, samstags 10–14 Uhr  
Opening hours Monday to Friday 10 am to 5 pm, Saturday 10 am to 2 pm

**KLIMANEUTRALES  
UNTERNEHMEN**

Seit 2021 ist COR klimaneutral. Nicht vermeidbare Treibhausgasemissionen werden durch anerkannte Klimaschutzprojekte vollständig ausgeglichen. COR has been climate-neutral since 2021. Unavoidable greenhouse gas emissions are fully offset by recognized climate protection projects.



Alle Polstermöbel sind mit dem Blauen Engel ausgezeichnet – ein Ausweis ihrer besonderen Umweltfreundlichkeit. All COR upholstery furniture products have the Blue Angel seal of approval as environmentally friendly products.

[www.blauer-engel.de/uz117](http://www.blauer-engel.de/uz117)



Mit dem weltweit anerkannten GS-Zeichen stellen wir sicher, dass unsere Produkte die Qualitäts- und Sicherheitsstandards des deutschen Produktsicherheitsgesetzes erfüllen. GS-geprüfte Produkte (Alvo, Cordia Sessel und Stühle, Cordia Lounge, Drop, Flint, Floater Schreibtisch elektrisch, Jalis Stühle, Jalis Lounge, Jalis Clubstuhl, Noto, Roc) werden nach DIN EN 16139 Anhang B (Prüfstufe L1) für die allgemeine Nutzung geprüft. With the globally recognised GS mark, we ensure that our products meet the quality and safety standards of the German Product Safety Act. GS-approved products (Alvo, Cordia armchairs and chairs, Cordia lounge, Drop, Flint, Floater electric desk, Jalis chairs, Jalis lounge, Jalis club chair, Noto, Roc) are tested in accordance with DIN EN 16139 Annex B (test level L1) for general use.

**IMPRINT** Publisher COR Sitzmöbel, Nonenstraße 12, 33378 Rheda-Wiedenbrück, Germany, T +49.(0)5242.4102-0, info@cor.de  
Concept, Design, Photography Art Direction www.factor.partners Photography Rudolf Schmutz, Urban Zintel, Gerhardt Kellermann, Frank Springer Styling Juliane Bennien, Irina Graewe Painting (Seite 28/29) Julia Thesenfitz, Bild geliehen über Roomservice Hamburg CGI SOOI, PX2 Hamburg Text Nina Puri, Elena Bartrina y Manns, Dr. Oliver Herwig, Harald Willenbrock, Sigrun Abel Technische Illustrationen industriedesign polster Translation Ian McCaughtrie Lithography PX2 Hamburg Print Druckerei Vogl. Die Produkte in diesem Katalog entsprechen dem Stand zum Zeitpunkt der Drucklegung. COR behält sich spätere Änderungen auch ohne Ankündigung vor. Alle Farbwiedergaben können nur eine Orientierung vermitteln und sind keine Referenzmuster. The products in this catalogue correspond to the status quo at the time of printing. COR reserves the right to make subsequent changes, also without giving prior notice. All colour reproductions can only provide orientation and do not constitute reference samples.



COR.DE